

Sejarah Awal Perkembangan Islam di
Indonesia

Mardia dan Sari Febriani, M.Hum

Kerangka Pemikiran Intelektual Islam
Sultan Mahmud Badaruddin II di Kesultanan
Palembang Darussalam (1803–1821)

Sari Febriani dan Ahmad Suaedi

Studi Tafsir Pegon Nusantara: Aspek
Lokalitas Tafsir Surat Yasin Karya K.H. Bisri
Mustofa

Widodo Hami

Transformasi Digital di Pengadilan Agama:
Evaluasi Efektivitas E-Court di Jawa Tengah
Selama dan Setelah Covid-19

**Nur Rofiq, Kuswan Hadji dan Muhammad
Yusuf Arda Bily**

Pengamatan Kritis Atas Penafsiran
al-Qur'an dan Gender

Zainal Abidin dan Muhammad Safuan

Kredibilitas Ibnu Mas'ud Dalam Tafsir
al-Qur'an dan Kontribusinya Terhadap
Pengembangan Tafsir Maqasidi

Syamsuri

Kepemimpinan 'Nyai' Nusantara Jawa
Timur dan Jawa Barat Masa Pandemi Covid-
19

Siti Nabilah dan Sari Febriani

Contemporary Challenges In Islamic
Scholarship In The Light Of Intellectual
Connections Between Central Asia and
Southeast Asia

Retna Dwi Estuningtyas

ISSN 2621-4938
e-ISSN 2621-4946

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF
PeGON
ISLAM NUSANTARA CIVILIZATION

Volume 14 . issue 1 . 2025



ISSN 2621-4938
e-ISSN 2621-4946

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF
PeGON
ISLAM NUSANTARA CIVILIZATION

Volume 14 . issue 1 . 2025

The International Journal of Pegon: Islam Nusantara Civilization published by Islam Nusantara Center Foundation. This journal specialized academic journal dealing with the theme of religious civilization and literature in Indonesia and Southeast Asia. The subject covers textual and fieldwork studies with perspectives of philosophy, philology, sociology, antropology, archeology, art, history, and many more. This journal invites scholars from Indonesia and non Indonesia to contribute and enrich the studies published in this journal. This journal published twice a year with the articles written in Indonesian, Pegon, Arabic and English and with the fair procedure of blind peer-review.

Editorial Team

Managing Editor

Mohamad Shofin Sugito

Peer Reviewer

Abdurahman Mas'ud (*Ministry of Religious Affairs, The Republic of Indonesia*)
Oman Fathurrahman (*State Islamic University of Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia*)
M.N. Harissuddin (*State Islamic University of Jember, Indonesia*)
KH. Abdul Mun'im DZ (*The Vice General Secretary of PBNU*)
Farid F. Saenong (*State Islamic University of Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia*)
Ngatawi al Zastrouw (*University of Nahdlatul Ulama Indonesia*)
Islah Gusmian (*State Islamic University of Surakarta, Indonesia*)
Zainul Milal Bizawie (*Islam Nusantara Center Jakarta, Indonesia*)

Editors

Johan Wahyudi
Mohammad Taufiq
Ahmad Ali

Asistant Editors

Muhammad Anwar
Zainal Abidin
Zainul Wafa

ISSN 2621-4938

e-ISSN 2621-4946

Published by:

ISLAM NUSANTARA CENTER (INC)
Jl. Kemital Blok E No. 125, Perum. Ciputat Baru, Kel. Kp. Sawah,
Kec. Ciputat Kota Tangerang Selatan 15413

<http://ejournalpegon.jaringansantri.com/ojs/>

 Islam Nusantara Center



TABLE OF CONTENTS

The International Journal of **PEGON**

Islam Nusantara Civilization

Vol. 14 - Issue 1 - 2025

TABLE OF CONTENTS	iii
SEJARAH AWAL PERKEMBANGAN ISLAM DI INDONESIA Mardia dan Sari Febriani, M.Hum.....	1
KERANGKA PEMIKIRAN INTELEKTUAL ISLAM SULTAN MAHMUD BADARUDDIN II DI KESULTANAN PALEMBANG DARUSSALAM (1803–1821) Sari Febriani dan Ahmad Suaedi	35
STUDI TAFSIR PEGON NUSANTARA: ASPEK LOKALITAS TAFSIR SURAT YASIN KARYA K.H. BISRI MUSTOFA Widodo Hami	87
TRANSFORMASI DIGITAL DI PENGADILAN AGAMA: EVALUASI EFEKTIVITAS E-COURT DI JAWA TENGAH SELAMA DAN SETELAH COVID-19 Nur Rofiq, Kuswan Hadji dan Muhammad Yusuf Arda Bily	117
PENGAMATAN KRITIS ATAS PENAFSIRAN AL-QUR'AN DAN GENDER Zainal Abidin dan Muhammad Safuan	135
KREDIBILITAS IBNU MAS'UD DALAM TAFSIR AL-QUR'AN DAN KONTRIBUSINYA TERHADAP PENGEMBANGAN TAFSIR MAQASIDI Syamsuri	163

KEPEMIMPINAN ‘NYAI’ NUSANTARA JAWA TIMUR DAN JAWA BARAT MASA PANDEMI COVID-19	
Siti Nabilah dan Sari Febriani	203
CONTEMPORARY CHALLENGES IN ISLAMIC SCHOLARSHIP IN THE LIGHT OF INTELLECTUAL CONNECTIONS BETWEEN CENTRAL ASIA AND SOUTHEAST ASIA	
Retna Dwi Estuningtyas	241

KERANGKA PEMIKIRAN INTELEKTUAL ISLAM SULTAN MAHMUD BADARUDDIN II DI KESULTANAN PALEMBANG DARUSSALAM (1803–1821)

Sari Febriani

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia, Jakarta, Indonesia
sarifebriani@unusia.ac.id

Ahmad Suaedi

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia, Jakarta, Indonesia
ah.suaedy@unusia.ac.id

DOI: <https://doi.org/10.51925/inc.v14i01.128>

أبستراك

فَنَلِيْتِيَانِ إِيْنِي مَمْبَاهَس كَرَاغْكَا فَمِيكِيْرَانِ إِيْنْتَلِيْكَتْوَالِ إِسْلَامِ سَوْلْتَانِ مَحْمُوْدِ بَدَارُ الدِّيْنِ ۱۱ (۱۸۰۳-۱۸۲۱) دِي كَسَوْلْتَانَانِ فَالِيْمْبَاغْ دَارُ السَّلَامِ، سَبُوَاهُ كَرَاجَانِ إِسْلَامِ يَاغْ بَزْكَمْبَاغْ فَسَاتِ دِي وَبِلَايَه سَوْمَاتْرَا سَلَاتَانِ. فَوَكُوْس كَاجِيَانِ إِيْنِي أَدَاوَهْ أَيْكْسْفَلُوْرَاسِي كَاكَاْسَانِ، كَبِيْجَاكَاْنِ، دَاْنِ كَوْنْتَرِيْبُوْسِي سَوْلْتَانِ مَحْمُوْدِ بَدَارُ الدِّيْنِ ۱۱ دَالَامِ مَغِيْنْتِيْكَرَاسِيْكَانِ نِيْلَاي-نِيْلَايِ إِسْلَامِ لَ كَالَامِ فَنَدِيْدِيْكَانِ، حَوَكُوْمِ شَارِيْعَه، دَاْنِ جَارِيْغَانِ عِلْمَاءِ دِي كَسَوْلْتَانَانِ فَالِيْمْبَاغْ. مَلَالُوْايِ فَنَدَاكَاتَانِ هِيْسْتُوْرِيْسِ دَاْنِ أُنَالِيْسِيْسِ تِيْكَسْتُوْالِ، سْتُوْدِيِ إِيْنِي مَغُوْغْكَافْ بَاكَايْمَاْنَا سَوْلْتَانِ مَحْمُوْدِ بَدَارُ الدِّيْنِ ۱۱ تَرَايْنُسْفِيْرَاسِيِ أَوْلِيْه تَرَاْدِيْسِيِ إِيْنْتَلِيْكَتْوَالِ إِسْلَامِ، بَايْكَ لُوْكَالِ مَأْوَفُوْنِ كَلُوْبَالِ، تَرْمَاسُوْكَ فَعَارُوْه تَاسَاوُوْفِ دَاْنِ حَوَكُوْمِ إِسْلَامِ (شَارِيْعَه). أَوْفَايَا بَلِيَاوْ دَالَامِ مَفْشُوْرُوْمُوْسِيْكَانِ فَنَدِيْدِيْكَانِ أِكَاْمَا، مَنْدُوْكَوْغْ فَاْرَا عِلْمَاءِ، سَرْتَا مَنْجَاْدِيْكَانِ كَسَوْلْتَانَانِ فَالِيْمْبَاغْ سَبَاكَايِ فُوْسَاتِ كَيْلِمُوْانِ إِسْلَامِ مَنُوْنُجُوْكَانِ فَرَاْنِ سَتْرَاْتِكْپِيْسِيَا دَالَامِ مَفْقَرْكَوْآتِ إِيْدِيْنْتِيْتَاْسِ كَاِسْلَامَاْنِ مَشَارَاكَاتِ. فَنَلِيْتِيَانِ إِيْنِي جُوْكََا مِپُوْرُوْتِي دِيْنَامِيْكََا فُوْلِيْتِيْكَ إِيْنْتَرْنَالِ دَاْنِ أَيْكْسْتَرْنَالِ يَاغْ مَمْفَعَارُوْهِي فَتْرَافَانِ فَمِيْكَِيْرَانِ إِسْلَامِ سَوْلْتَانِ مَحْمُوْدِ بَدَارُ الدِّيْنِ ۱۱، تَرْمَاسُوْكَ إِيْنْتَرَاكْسِيْپَا ذَغَاْنِ كَوْلُونِيَاْلِيْسْهِي بِيْلَاْنْدَا. هَاسِيْلِ كَاجِيَانِ

إيني مُمْتَرِيكان كُونْتَرِيبوسِي سِيكْنِيْفِيكان تَرَهَاداف قَمَاهامان تَنْتَاغ قَران قَمِيْمَقِيْن مُسْلِيْم دالام مَمْبَاغُون
تراديسي إِيْنْتَلِيكْتُوْأَل إِسْلام دي نوسانتارا قادا أباد لَت-١٩.

كاتا كُونْجِي: كَرَاغْكا قَمِيكِيْران، إِيْنْتَلِيكْتُوْأَل إِسْلام، سُوْلْتان مَحْمود بَدَاوُ الدِّيْن، كَسُوْلْتانان قَالِيْمْبَاغ دَاوُ
السَّلام.

Abstrak

Penelitian ini membahas kerangka pemikiran intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II (1803–1821) di Kesultanan Palembang Darussalam, sebuah kerajaan Islam yang berkembang pesat di wilayah Sumatera Selatan. Fokus kajian ini adalah eksplorasi gagasan, kebijakan, dan kontribusi Sultan Mahmud Badaruddin II dalam mengintegrasikan nilai-nilai Islam kedalam pendidikan, hukum syariah, dan jaringan ulama di kesultanan Palembang. Melalui pendekatan historis dan analisis tekstual, studi ini mengungkap bagaimana Sultan Mahmud Badaruddin II terinspirasi oleh tradisi intelektual Islam, baik lokal maupun global, termasuk pengaruh tasawuf dan hukum Islam (syariah). Upaya beliau dalam mempromosikan pendidikan agama, mendukung para ulama, serta menjadikan Kesultanan Palembang sebagai pusat keilmuan Islam menunjukkan peran strategisnya dalam memperkuat identitas keislaman masyarakat. Penelitian ini juga menyoroti dinamika politik internal dan eksternal yang memengaruhi penerapan pemikiran Islam Sultan Mahmud Badaruddin II, termasuk interaksinya dengan kolonialisme Belanda. Hasil kajian ini memberikan kontribusi signifikan terhadap pemahaman tentang peran pemimpin Muslim dalam membangun tradisi intelektual Islam di Nusantara pada abad ke-19.

Kata kunci: *Kerangka Pemikiran, Intelektual Islam, Sultan Mahmud Badaruddin II, Kesultanan, Palembang Darussalam.*

Abstract

This study discusses the intellectual thought framework of Sultan Mahmud Badaruddin II (1803–1821) in the Palembang Darussalam Sultanate, a rapidly developing Islamic kingdom in the South Sumatra region. The focus of this study is the exploration of the ideas, policies, and contributions of Sultan Mahmud Badaruddin II in integrating Islamic values into education, sharia law, and the network of ulama in the Palembang Sultanate. Through

a historical approach and textual analysis, this study reveals how Sultan Mahmud Badaruddin II was inspired by Islamic intellectual traditions, both local and global, including the influence of Sufism and Islamic law (sharia). His efforts in promoting religious education, supporting ulama, and making the Palembang Sultanate a center of Islamic knowledge demonstrate his strategic role in strengthening the Islamic identity of the community. This study also highlights the internal and external political dynamics that influenced the implementation of Sultan Mahmud Badaruddin II's Islamic thought, including his interactions with Dutch colonialism. The results of this study provide a significant contribution to the understanding of the role of Muslim leaders in building the Islamic intellectual tradition in the archipelago in the 19th century.

Keywords: *Framework of Thought, Islamic Intellectuals, Sultan Mahmud Badaruddin II, Sultanate, Palembang Darussalam.*

A. PENDAHULUAN

Sultan Mahmud Badaruddin II (SMB II) adalah salah satu tokoh penting dalam sejarah Kesultanan Palembang Darussalam dan perjuangan melawan kolonialisme di Nusantara. Beliau dikenal sebagai seorang pemimpin yang cerdas, religius, dan berani dalam menghadapi kekuatan kolonial Belanda serta Inggris. Sultan Mahmud Badaruddin II lahir pada tahun 1767 di Palembang dengan nama asli Raden Hasan¹. Beliau adalah putra dari Sultan Muhammad Bahauddin, penguasa Kesultanan Palembang sebelumnya. Lingkungan keluarga yang religius dan intelektual membentuk kepribadiannya, terutama dalam mengintegrasikan nilai-nilai Islam ke dalam pemerintahan.²

¹ Febriani, sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin II Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*. (The International Journal of Pegon : Islam Nusantara Civilization,2022), Vol. 7, No. 1, hal 42

² Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries* (Honolulu: University of Hawaii Press, 2004), hlm. 215–220.

Raden Hasan dididik dalam lingkungan kerajaan yang berorientasi Islam. Ia mempelajari Al-Qur'an, fikih, tasawuf, dan pemerintahan sejak usia muda³. Pendidikan tersebut diperkuat dengan interaksi dengan ulama lokal dan internasional yang datang ke Palembang, menjadikan SMB II sebagai pemimpin yang memiliki pemahaman mendalam tentang Islam dan politik⁴. Pada awal abad ke-19, Palembang mengalami transisi pemerintahan setelah Sultan Muhammad Bahauddin wafat.⁵ Raden Hasan, sebagai putra mahkota, menjadi calon utama untuk menggantikan ayahnya.⁶ SMB II naik tahta pada tahun 1803.⁷

Kesultanan Palembang Darussalam, yang mencapai puncaknya pada masa pemerintahan Sultan Mahmud Badaruddin II (SMB II), merupakan salah satu pusat kebudayaan Islam di Nusantara⁸. Periode 1802-1823 ditandai oleh dinamika politik akibat intervensi kolonial Belanda dan perubahan sosial yang signifikan. Di tengah situasi ini, SMB II tidak hanya bertindak sebagai pemimpin politik dan militer, tetapi juga sebagai arsitek kerangka intelektual Islam yang mengakar dalam kehidupan masyarakat Palembang.⁹

Kerangka intelektual Islam pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II sangat dipengaruhi oleh berbagai elemen Islam tradisional yang telah berkembang di Kesultanan Palembang,

³ Febriani, sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin II Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*, hal 42

⁴ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal 215-220

⁵ Leonard Y. Andaya, *Leaves of the Same Tree: Trade and Ethnicity in the Straits of Melaka* (Honolulu: University of Hawaii Press, 2008), hal 132-135

⁶ Taufik Abdullah, *Indonesia dalam Arus Sejarah: Kesultanan dan Kolonialisme* (Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2012), hal 260-263.

⁷ Sartono Kartodirdjo, *Sejarah Nasional Indonesia Jilid III: Masa Kesultanan* (Jakarta: Balai Pustaka, 1992), hal 312-315.

⁸ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal 220-223.

⁹ A. H. Johns, "Islam in Southeast Asia: Reflections and New Directions," (Journal of Southeast Asian History, 1961), Vol. 2, No. 2, hal 10-15

sekaligus dipengaruhi oleh kontak dengan dunia Islam internasional, seperti Timur Tengah, India, dan Nusantara lainnya. Sebagai pusat perdagangan dan pelabuhan internasional, Palembang memiliki hubungan erat dengan dunia Islam, khususnya dengan Timur Tengah, India, dan Nusantara lainnya. Banyak pelajar Palembang yang menuntut ilmu di Mekah dan membawa pemikiran-pemikiran Islam progresif kembali ke tanah air¹⁰. Sultan Mahmud Badaruddin II sendiri dikenal menjalin hubungan dengan ulama internasional, sehingga memperkaya wawasan intelektual Islam masyarakat Palembang¹¹. Sultan dikenal sebagai seorang penguasa yang religius dan memberikan perhatian besar pada ulama. Peran ulama sangat penting dalam membangun struktur keagamaan, pendidikan, dan sosial masyarakat Palembang, Sultan mendukung keberangkatan santri dan ulama untuk belajar di Mekkah dengan memberikan bantuan finansial¹². Contohnya, Sultan menyediakan kapal dagang untuk mengangkut jamaah haji dan ulama dari Palembang ke Timur Tengah, menunjukkan dukungannya yang nyata terhadap perkembangan keilmuan Islam di wilayahnya.¹³

Ulama dan cendekiawan Islam memiliki peran sentral dalam membimbing masyarakat dalam aspek keagamaan dan sosial. Mereka terlibat dalam pengajaran, penulisan kitab, pemberi nasehat, juga sebagai mediator,¹⁴ sebagai penasihat, ulama membantu SMB II dalam merumuskan kebijakan yang sesuai dengan prinsip-prinsip

¹⁰ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*. hal 223–226.

¹¹ Azyumardi Azra, *Islam Nusantara: Sejarah Sosial Intelektual Islam di Indonesia* (Bandung: Mizan, 2024), hal. 180–185

¹² M. Hasyim, *Ulama dan Kekuasaan dalam Sejarah Islam Nusantara* (Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 1999), hal 132–135.

¹³ M. C. Ricklefs, *A History of Modern Indonesia since c. 1200* (Stanford: Stanford University Press, 2008), hal 210–213.

¹⁴ Ahmad Syafii Maarif, *Islam dan Masalah Kenegaraan: Studi tentang Percaturan dalam Konstituante* (Jakarta: LP3ES, 2015), hal 90–92.

Islam¹⁵. Sebagai mediator, mereka berfungsi sebagai penghubung antara pemerintah dan rakyat, menyampaikan aspirasi masyarakat kepada sultan dan sebaliknya.¹⁶ Dalam konteks ini, ulama berperan dalam menyelesaikan konflik-konflik yang muncul, baik di tingkat lokal maupun regional. Hal ini menunjukkan bahwa SMB II memahami pentingnya peran ulama dalam menjaga harmoni sosial dan kestabilan politik.¹⁷

Banyak ulama yang juga terlibat dalam politik lokal, menjembatani antara kepentingan keagamaan dan pemerintahan, serta membantu Sultan dalam menjaga stabilitas dan legitimasi kekuasaannya¹⁸. Besarnya pengaruh perkembangan islam dikesultanan Palembang menjadikan Pendidikan Islam menjadi fondasi penting dalam masyarakat Palembang.¹⁹ Madrasah dan pesantren didirikan untuk mendidik generasi muda dalam ilmu agama seperti fiqh (hukum Islam), tafsir (penafsiran Al-Qur'an), hadis (tradisi Nabi), dan ilmu kalam (teologi Islam)²⁰. Lembaga-lembaga pendidikan ini tidak hanya berfungsi sebagai pusat pembelajaran agama tetapi juga sebagai pusat penyebaran nilai-nilai moral dan etika Islam.²¹

Masa Sultan Mahmud Badaruddin II juga ditandai dengan penerjemahan karya-karya ilmiah dari bahasa Arab dan Persia ke dalam bahasa Melayu, yang digunakan secara luas di Palembang. Ini

¹⁵ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal 215–218.

¹⁶ M. C. Ricklefs, *Islamisation and Its Opponents in Java: A Political, Social, and Cultural History* (Singapore: NUS Press, 2012), hal 150–155.

¹⁷ Ahmad Mansur Suryanegara, *Api Sejarah: Peran Umat Islam dalam Sejarah Indonesia* (Bandung: Salamadani, 2015), hal. 180–185.

¹⁸ Hamka, *Sejarah Umat Islam* (Jakarta: Bulan Bintang, 2012), hal. 215–218.

¹⁹ Ahmad Mansur Suryanegara, *Api Sejarah: Peran Umat Islam dalam Sejarah Indonesia*, hal. 190–195.

²⁰ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 220–225.

²¹ Suryadi, *Pendidikan Islam Tradisional di Nusantara* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018), hal. 130–135.

memungkinkan akses yang lebih besar terhadap pemikiran intelektual Islam dan memperkaya pengetahuan lokal.

Perkembangan pengetahuan Islam juga turut mempengaruhi hukum dalam pemerintahan masa Sultan Mahmud Badaruddin²². Hukum Islam diterapkan dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat, termasuk dalam urusan pribadi seperti pernikahan, warisan, dan kontrak bisnis²³. Kesultanan Palembang berusaha untuk menegakkan keadilan berdasarkan prinsip-prinsip syariah, yang memperkuat legitimasi kekuasaan Sultan sebagai pemimpin yang religius.²⁴ Sistem pengadilan berbasis syariah didirikan untuk menyelesaikan sengketa masyarakat sesuai dengan hukum Islam, memastikan bahwa keputusan yang diambil sesuai dengan nilai-nilai agama.²⁵

Kajian mengenai SMB II selama ini lebih banyak berfokus pada perjuangan militernya melawan kolonialisme Belanda. Namun, aspek intelektual dan kontribusi keislaman SMB II belum mendapat perhatian yang memadai. Seperti dalam artikel jurnal Ravico yang membahas konflik internal dalam Kesultanan Palembang, khususnya antara Sultan Mahmud Badaruddin II dan Sultan Ahmad Najamuddin II. Penelitian ini menyoroati visi politik Sultan Mahmud Badaruddin II dalam mempertahankan kedaulatan Palembang dari pengaruh kolonial dan perselisihan internal²⁶. Selanjutnya dalam buku Wargadalem Buku ini membahas konflik politik dan militer di Kesultanan Palembang pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II. Fokus utama adalah bagaimana Sultan berstrategi menghadapi kolonial Belanda

²² Rahyu Zami, Jago Ritonga, Hendra Gunawan, *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, (Nazharat: Jurnal Kebudayaan.2023), Vol. 29 No. 01, 64-80. hal 67

²³ Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 235–240.

²⁴ Ahmad Syafii Maarif, *Islam dan Masalah Kenegaraan: Studi tentang Percaturan dalam Konstituante* (Jakarta: LP3ES, 2015), hal. 100–103.

²⁵ Suryadi, *Pendidikan Islam Tradisional di Nusantara*, hal. 140–145.

²⁶ Ravico, "Konflik Internal dalam Kesultanan Palembang: Sebuah Kajian Politik Sultan Mahmud Badaruddin II," (Jurnal Sejarah dan Politik, 2016), Vol. 10, No. 2, hal. 112–115.

dan Inggris, serta upayanya mempertahankan kedaulatan kesultanan. Buku ini memberikan wawasan mendalam mengenai diplomasi dan taktik militer Sultan Mahmud Badaruddin II dalam memanfaatkan situasi geopolitik yang rumit pada abad ke-19.²⁷

Dalam artikel Putra, ia menjelaskan perjuangan Sultan Mahmud Badaruddin II melawan Belanda, termasuk taktik perang gerilya yang digunakan untuk mempertahankan Kesultanan Palembang. Studi ini mengkaji pemikiran Sultan dalam mengorganisir perlawanan rakyat dan strategi militernya.²⁸

Buku Anshori, mengupas strategi militer Sultan Mahmud Badaruddin II, termasuk bagaimana ia memimpin perang melawan Belanda. Pemikiran Sultan tercermin dalam pengorganisasian perlawanan rakyat, khususnya melalui penggunaan taktik gerilya untuk mengimbangi kekuatan militer kolonial yang lebih modern.²⁹

Artikel yang ditulis oleh Nuryadin, menganalisis peran Sultan Mahmud Badaruddin II dalam menghadapi penjajahan Belanda serta persaingan antara bangsa-bangsa Barat dalam perdagangan rempah-rempah dan timah, yang merupakan komoditas utama Kesultanan Palembang pada masa itu.³⁰

Buku Hanafiah, membahas upaya Sultan Mahmud Badaruddin II dalam membangun benteng pertahanan dan strategi melawan penjajah, terutama Belanda. Buku ini menyoroti peran penting Sultan Mahmud Badaruddin II sebagai pemimpin yang berani dan strategis,

²⁷ Wargadalem, *Konflik Politik dan Militer di Kesultanan Palembang* (Jakarta: Pustaka Timur, 2017), hal. 198–201.

²⁸ Putra, "Strategi Perang Gerilya Sultan Mahmud Badaruddin II Melawan Kolonial Belanda," (*Jurnal Sejarah Nusantara*, 2013), Vol. 5, No. 1, hal. 45–50.

²⁹ Anshori, *Strategi Militer Sultan Mahmud Badaruddin II: Melawan Kolonial Belanda* (Yogyakarta: Pustaka Islam, 2005), hal. 75–80.

³⁰ Nuryadin, "Peran Sultan Mahmud Badaruddin II dalam Perdagangan dan Politik Kesultanan Palembang," (*Jurnal Sejarah dan Budaya*, 2024), Vol. 12, No. 1, hal. 32–37.

termasuk dalam memobilisasi rakyat untuk mempertahankan Kesultanan Palembang.³¹

dari pemaparan di atas, menjadi dasar peneliti untuk mengungkap lebih jauh bagaimana SMB II membangun kerangka intelektual Islam yang mencakup pendidikan, hukum syariah, dan jaringan ulama di kesultanan Palembang.

B. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode historis dengan pendekatan historis dan hermeneutis. Metode historis adalah suatu pendekatan penelitian yang digunakan untuk memahami, menganalisis, dan merekonstruksi peristiwa, fenomena, atau perkembangan yang terjadi di masa lalu berdasarkan bukti atau data historis. Metode ini bertujuan untuk mengungkap fakta sejarah dengan cara yang sistematis, kritis, dan objektif, serta memberikan interpretasi terhadap data-data yang ditemukan. Pendekatan historis dalam penelitian ini bertujuan untuk merekonstruksi pemikiran intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II berdasarkan konteks sosial, politik, dan keagamaan Kesultanan Palembang Darussalam pada awal abad ke-19, adapun pendekatan hermeneutis digunakan untuk memahami dan menganalisis makna pemikiran Sultan Mahmud Badaruddin II yang tercermin dalam tindakan, kebijakan, dan karya-karyanya dalam konteks Islam. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini baik sumber primer dan sumber sekunder didapat berdasarkan studi kepustakaan, Mengumpulkan sumber-sumber tertulis seperti manuskrip, buku, artikel, jurnal, dan dokumen-dokumen yang relevan, dengan teknik analisis data berupa analisis deskriptif kualitatif melalui proses Kritik Sumber, Analisis Historis, Analisis Konseptual, Interpretasi Hermeneutis.

³¹ Hanafiah, *Benteng Pertahanan dan Strategi Perang Sultan Mahmud Badaruddin II*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989), hal. 120–125.

C. PEMBAHASAN

Kesultanan Palembang Darussalam merupakan salah satu kerajaan Islam yang berdiri di wilayah Palembang, Sumatra Selatan. Kerajaan ini memiliki akar sejarah yang panjang, dimulai dari masa kejayaan Kerajaan Sriwijaya hingga terbentuknya entitas politik Islam di abad ke-17³². Palembang sebelumnya dikenal sebagai pusat Kerajaan Sriwijaya,³³ Kerajaan Sriwijaya, yang berdiri pada abad ke-7 hingga abad ke-13, adalah sebuah kerajaan maritim Buddha yang mendominasi perdagangan di Asia Tenggara³⁴. Palembang menjadi pusat budaya, ekonomi, dan agama pada masa itu³⁵. Akibat serangan dari Kerajaan Chola (India) pada abad ke-11 serta melemahnya kontrol perdagangan, Sriwijaya mengalami kemunduran³⁶. Setelah itu, Palembang berada dalam pengaruh berbagai kerajaan, termasuk Majapahit³⁷. Setelah runtuhnya Sriwijaya, Palembang mengalami masa transisi dengan pengaruh budaya Hindu-Buddha yang perlahan digantikan oleh Islam.³⁸³⁹

Proses Islamisasi di Palembang melalui pedagang dari Gujarat, Timur Tengah, dan Jawa⁴⁰. Pengaruh Islam diperkuat oleh dakwah

³² Azyumardi Azra, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 210–215.

³³ Effendy, R., *Sriwijaya: Dari Kerajaan Maritim hingga Kesultanan Islam*, (Jakarta: Gramedia, 2015), hal. 20–25.

³⁴ Suryadinata, Leo. "Transformasi Politik dan Ekonomi Sriwijaya." (Jurnal Sejarah Indonesia, 2018), Vol. 10, No. 2, hal. 45–50.

³⁵ Kasim, Rusdi. "Sriwijaya dan Pengaruhnya di Asia Tenggara," (Jurnal Kebudayaan Melayu, 2016), Vol. 15, No. 1, hal. 90–95.

³⁶ Mukhlis, A. "Serangan Kerajaan Chola dan Dampaknya pada Kemunduran Sriwijaya." (Jurnal Historika Nusantara, 2017), Vol. 12, No. 3, hal. 65–70.

³⁷ Hamzah, H. "Majapahit dan Transisi Budaya Hindu-Buddha ke Islam di Palembang." (Jurnal Warisan Budaya Nusantara, 2019), Vol. 8, No. 1, hal. 30–35.

³⁸ Abdullah, Taufik. *Islam dan Masyarakat Nusantara*, (Jakarta: LP3ES, 1985), hal. 175–180.

³⁹ Anthony Reid, *Southeast Asia in the Age of Commerce 1450–1680, Volume Two: Expansion and Crisis* (New Haven: Yale University Press, 1993), hal. 140–145.

⁴⁰ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Bandung: Mizan, 2004), hal. 155–160.

para ulama dan penyebaran ajaran tasawuf⁴¹. Pendekatan tasawuf yang menekankan harmoni dan spiritualitas membuat Islam diterima oleh masyarakat lokal, termasuk penguasa setempat.⁴² Dan berdirinya Kesultanan Palembang Darussalam oleh Ki Gede Ing Suro, yang kemudian digantikan oleh keturunannya⁴³. Raja pertama yang menggunakan gelar "Sultan" adalah Sultan Abdurrahman (1659-1706), yang menjadikan Islam sebagai dasar pemerintahan.⁴⁴

Kesultanan Palembang Darussalam pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II (1802–1823) menghadapi tantangan besar baik dari dalam maupun luar. Dari sisi internal, masyarakat Palembang terdiri atas beragam etnis, termasuk Melayu, Arab, Cina, dan pribumi lainnya, dengan Islam sebagai perekat budaya.⁴⁵

Kesultanan Palembang Darussalam pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II (1802–1823) menghadapi tantangan besar baik dari dalam maupun luar. Dari sisi internal, masyarakat Palembang merupakan komunitas multi-etnis yang kompleks, terdiri atas Melayu, Arab, Cina⁴⁶, Jawa, Bugis, dan berbagai kelompok pribumi lainnya.⁴⁷ Keberagaman ini menciptakan dinamika sosial yang unik tetapi juga menimbulkan potensi gesekan antar kelompok. Islam berperan sebagai perekat budaya utama, menyatukan masyarakat yang beragam ini dalam kerangka nilai-nilai moral dan spiritual yang sama. Islam tidak

⁴¹ Johns, A.H. "Sufism as a Category in Indonesian Literature and History." (Journal of Southeast Asian History, 1961), Vol. 2, No. 2, hal. 14–19.

⁴² Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, (Stanford: Stanford University Press, 2008), hal. 37–40.

⁴³ Winstedt, R.O. "The Establishment of Islam in Palembang." (Journal of the Malayan Branch of the Royal Asiatic Society, 1934), Vol. 12, No. 2. hal. 45–50.

⁴⁴ Abdullah, Taufik. *Islam dan Masyarakat Nusantara*, (Jakarta: LP3ES, 1985), hal. 182–185.

⁴⁵ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 155–160.

⁴⁶ Wela Celsi Anggela, *Peranan Etnis Tionghoa Muslim Pada Masa Kolonial Belanda Abad Ke-19 Di Palembang*, (Journal of Islamic History, 2021), Vol. 1, No. 1, hal. 73

⁴⁷ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 155–160.

hanya menjadi agama, tetapi juga landasan etika sosial, pedoman hukum, dan inspirasi dalam kehidupan sehari-hari.

Namun, menjaga harmoni di tengah masyarakat yang majemuk bukanlah tugas yang mudah. Sultan Mahmud Badaruddin II harus memastikan bahwa setiap kelompok merasa dilibatkan dalam pengambilan keputusan politik dan sosial. Etnis Cina, misalnya, memiliki peran penting dalam sektor perdagangan, sementara komunitas Arab, Melayu, dan ulama memegang pengaruh besar dalam bidang keagamaan dan pemerintahan. Bugis dan Jawa sering kali menjadi tulang punggung dalam militer kesultanan. Untuk menjaga keseimbangan ini, Sultan Mahmud Badaruddin II menerapkan kebijakan yang inklusif dengan melibatkan perwakilan dari berbagai kelompok dalam struktur pemerintahan.

Di sisi lain, keanekaragaman ini juga memberikan kekuatan bagi Palembang. Berkat kehadiran berbagai etnis, Palembang menjadi pusat perdagangan yang dinamis, menghubungkan berbagai wilayah di Nusantara dengan pasar internasional⁴⁸. Komunitas Cina, misalnya, memainkan peran penting dalam perdagangan lada, timah, dan komoditas lainnya⁴⁹, sementara para pedagang Arab menjadi perantara dalam perdagangan internasional, khususnya dengan kawasan Timur Tengah dan India. Keberadaan komunitas ini tidak hanya memperkuat ekonomi kesultanan tetapi juga memperkaya budaya lokal melalui pertukaran tradisi, bahasa, dan seni.⁵⁰

Namun, tantangan besar juga muncul dari faktor eksternal. Belanda dan Inggris, yang melihat Palembang sebagai wilayah strategis dan kaya sumber daya alam, berusaha mengontrol jalur perdagangan dan sumber daya di kawasan tersebut⁵¹. Ancaman ini menambah tekanan pada Sultan Mahmud Badaruddin II untuk

⁴⁸ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200* (Stanford: Stanford University Press, 2008), hal. 45–48.

⁴⁹ Lombard, Denys. *Nusa Jawa: Silang Budaya, Kajian Sejarah Terpadu*, (Jakarta: Gramedia, 1996), hal. 123–125

⁵⁰ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 160–162.

⁵¹ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 210–213.

menjaga kedaulatan politik kesultanan sambil tetap mempertahankan keharmonisan internal masyarakatnya. Dalam menghadapi situasi ini, Sultan Mahmud Badaruddin II tidak hanya mengandalkan kekuatan militer tetapi juga kecerdasan diplomasi yang berlandaskan nilai-nilai Islam. Islam menjadi sumber legitimasi perlawanan terhadap kolonialisme, sementara semangat jihad digunakan untuk memobilisasi rakyat dari berbagai latar belakang etnis dan sosial untuk bersatu melindungi tanah air mereka.⁵²

Dari sisi eksternal menjadi permasalahan besar yang di hadapi sultan Mahmud Badaruddin II, hingga mengakibatkan terjadinya peperangan hingga beberapa kali dan pada akhirnya sultan di tangkap dan diasingkan ke Ternate dan menjadi cikal bakal kesultanan Palembang Darussalam di hapuskan oleh Belanda.

Permasalahan ini dimulai ketika pihak-pihak kolonial sangat tertarik dengan rempah-rempah dan timah yang ada di pulau Sumatera terutama di kesultanan Palembang Darussalam⁵³. Sejak dulu Palembang, yang terletak di sepanjang Sungai Musi, merupakan pusat perdagangan strategis di wilayah Sumatra. Kota ini memiliki akses ke jalur perdagangan internasional yang menghubungkan Asia Tenggara dengan kawasan lain di dunia⁵⁴. Selama masa SMB II, Palembang menjadi penghasil utama komoditas yang sangat dicari oleh negara-negara Eropa, seperti lada, timah, dan hasil bumi lainnya.⁵⁵

Belanda, yang pada waktu itu menguasai jalur perdagangan rempah-rempah di Nusantara melalui VOC (*Vereenigde Oostindische Compagnie*), sangat tertarik untuk mengendalikan wilayah yang kaya

⁵² Wargadalem, *Filosofi masa perbudakan di Palembang berkaitan dengan perilaku Masyarakat*. (JPPI: Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia, 2023), Vol. 9, No. 3, hal. 1628-1629

⁵³ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 45–50.

⁵⁴ Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450–1680: Volume Two, Expansion and Crisis* (New Haven: Yale University Press, 1993), hal. 25–30.

⁵⁵ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 165–170

sumber daya alam ini⁵⁶. Inggris, meskipun lebih fokus pada India dan kawasan Asia Timur, juga memiliki kepentingan atas sumber daya alam yang ada di Palembang dan Sumatra.⁵⁷ Dengan menguasai Palembang, Belanda dan Inggris dapat mengontrol aliran perdagangan di Selat Sunda dan sekitarnya.⁵⁸ Ini memberi mereka keuntungan strategis dalam mengendalikan perdagangan antara kepulauan Indonesia, India, dan Eropa, serta mengatur pasar barang-barang penting seperti timah dan lada.⁵⁹

Belanda dan Inggris juga tertarik untuk membangun basis militer yang kuat di Palembang, yang dapat digunakan untuk mengamankan jalur perdagangan mereka dan melindungi kepentingan kolonial mereka dari ancaman lokal maupun dari kekuatan asing lainnya⁶⁰. Pembangunan benteng dan pos-pos militer di Palembang adalah bagian dari upaya mereka untuk mengontrol dan mempertahankan wilayah ini dari ancaman perlawanan lokal maupun dari kekuatan kolonial lainnya.⁶¹

Dan dalam melancarkan niatnya pihak kolonial Belanda juga Inggris menggunakan strategi politik melalui Perjanjian, Belanda dan Inggris berusaha memaksakan perjanjian dengan Sultan Palembang yang lebih menguntungkan bagi mereka.⁶² Pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II, Belanda dan Inggris berusaha memanfaatkan ketegangan antara kerajaan lokal dengan kekuatan kolonial untuk meraih keuntungan dalam politik dan perdagangan.⁶³

⁵⁶ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 80–85.

⁵⁷ Carey, Peter. *The British in Java, 1811–1816: A Javanese Perspective*, hal. 145–150

⁵⁸ Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450–1680: Volume Two, Expansion and Crisis*, hal. 35–40.

⁵⁹ Tarling, Nicholas. *The Cambridge History of Southeast Asia: Volume One, From Early Times to c. 1800* (Cambridge: Cambridge University Press, 1992), hal. 250–255.

⁶⁰ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 90–95

⁶¹ Carey, Peter. *The British in Java, 1811–1816: A Javanese Perspective* (Oxford: Oxford University Press, 1992), hal. 150–155.

⁶² Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 95–100.

⁶³ Carey, Peter. *The British in Java, 1811–1816: A Javanese Perspective*, hal. 155–160.

Diketahui bahwa pada masa pemerintahan Sultan Mahmud Badaruddin II, Palembang berada di bawah pemerintahan yang kuat dan mandiri. Namun, Palembang juga harus menghadapi persaingan dari kerajaan Melayu lain di kawasan sekitarnya, seperti Johor dan Riau⁶⁴. Belanda dan Inggris memanfaatkan situasi ini dengan mencoba mempengaruhi dan mengendalikan kerajaan-kerajaan Melayu untuk mengamankan perdagangan dan memperluas pengaruh kolonial mereka⁶⁵. Kedatangan mereka ke Palembang bukan hanya untuk menguasai wilayah tersebut, tetapi juga untuk mengatur hubungan dengan kerajaan-kerajaan Melayu di Sumatra dan Semenanjung Malaya.⁶⁶

Dengan demikian Kesultanan Palembang Darussalam sangat menghadapi berbagai tantangan besar, baik dari luar maupun dalam negeri. Tantangan tersebut mencakup tekanan kolonial dari Belanda dan Inggris, persaingan regional dengan kerajaan-kerajaan Melayu lainnya, serta upaya mempertahankan kedaulatan politik dan identitas budaya Islam. Di tengah situasi tersebut, Sultan Mahmud Badaruddin II harus memiliki kerangka intelektual yang kokoh untuk merespons dan mengatasi berbagai problema yang dihadapi.

Antonio Gramsci menjelaskan kerangka intelektual erat hubungannya dengan konsep hegemoni budaya, yaitu bagaimana kelas penguasa mampu mempertahankan kekuasaan bukan hanya melalui paksaan fisik, tetapi juga melalui dominasi ideologis. Hegemoni ini memungkinkan pandangan dunia tertentu, yang berasal dari kepentingan kelas penguasa, diterima secara luas oleh masyarakat sebagai norma yang alamiah dan tidak dapat diganggu gugat.

Dalam hal ini, intelektual organik memainkan peran kunci. Berbeda dengan intelektual tradisional yang cenderung

⁶⁴ Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450–1680: Volume Two, Expansion and Crisis*, hlm. 45–50

⁶⁵ Tarling, Nicholas. *The Cambridge History of Southeast Asia: Volume One, From Early Times to c. 1800*, hal. 260–265.

⁶⁶ Andaya, Leonard Y. *The Kingdom of Johor, 1641–1728: Economic and Political Developments*, hal. 80–85.

mempertahankan status quo, intelektual organik muncul dari kelas yang baru berkembang, seperti kelas buruh, dan aktif dalam menciptakan serta menyebarkan ide-ide baru untuk menantang dominasi kelas penguasa. Mereka berperan dalam membangun kesadaran kelas dan menawarkan alternatif terhadap hegemoni yang berlaku.

Gramsci juga menekankan pentingnya institusi budaya—seperti sekolah, media, dan organisasi masyarakat—sebagai arena di mana hegemoni budaya diproduksi dan direproduksi. Melalui institusi ini, kelas penguasa dapat mengarahkan kesadaran masyarakat untuk menerima pandangan dunia mereka, sehingga memperkuat kerangka intelektual yang mendukung dominasi mereka.

Namun, hegemoni ini tidak bersifat mutlak. Gramsci mengakui bahwa ada kontra-hegemoni, yakni upaya dari kelas-kelas subordinat untuk membangun pandangan dunia alternatif. Dalam proses ini, intelektual organik dari kelas subordinat memainkan peran strategis dengan menggunakan berbagai sarana, termasuk media dan pendidikan, untuk memobilisasi dukungan terhadap transformasi sosial.⁶⁷

Dalam konteks Kesultanan Palembang, Sultan Mahmud Badaruddin II (SMB II) dapat dikategorikan sebagai pemimpin yang memahami pentingnya kerangka intelektual untuk menciptakan hegemoni berbasis nilai-nilai Islam. SMB II tidak hanya memimpin sebagai penguasa politik, tetapi juga sebagai pelindung nilai-nilai Islam yang diintegrasikan ke dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat, termasuk pendidikan, hukum syariah, dan jaringan ulama.

Kerangka intelektual Islam yang dikembangkan Sultan Mahmud Badaruddin II memainkan peran sentral dalam membentuk identitas kolektif masyarakat Palembang dan sebagai landasan perjuangan

⁶⁷ Antonio Gramsci, *Selections from the Prison Notebooks* (New York: International Publishers, 1971), hlm. 12–13.

melawan kolonialisme.⁶⁸ Membentuk Identitas Kolektif melalui Integrasi Islam dan Adat yaitu di terapkannya Undang-Undang Simbur Cahaya,⁶⁹ SMB II mengintegrasikan hukum adat lokal dengan syariat Islam, menciptakan sistem hukum yang unik dan relevan⁷⁰. Misalnya diterapkannya Hukum Pernikahan dan Keluarga dimana aturan-aturan pernikahan dalam Simbur Cahaya, seperti keharusan wali dan mahar, mencerminkan nilai-nilai Islam yang memperkuat institusi keluarga sebagai basis masyarakat Muslim⁷¹. Kemudian terdapat Hukum Pidana didalamnya aturan yang mengadaptasi prinsip-prinsip hukum Islam, seperti sanksi terhadap pencurian atau perzinahan, tidak hanya bertujuan menjaga ketertiban tetapi juga membentuk perilaku masyarakat sesuai dengan nilai-nilai agama.⁷²

Melalui sistem hukum ini, identitas kolektif masyarakat Palembang dibentuk berdasarkan nilai-nilai Islam yang menyatu dengan adat lokal⁷³. Hal ini menciptakan kesadaran bersama yang kuat sebagai komunitas Muslim yang terorganisir dan bermartabat⁷⁴. Dalam konteks perjuangan melawan kolonialisme Belanda, Islam menjadi sumber legitimasi bagi perlawanan. Nilai-nilai seperti keadilan, perlawanan terhadap tirani, dan jihad diartikulasikan dalam

⁶⁸ Andaya, Leonard Y. *The Kingdom of Johor, 1641–1728: Economic and Political Developments*, hal. 90–95

⁶⁹ Febriani, sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin II Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*. Hal. 33-51.

⁷⁰ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 120–125.

⁷¹ Ricklefs, M.C. *Islamisation and Its Opponents in Java: A Political, Social, Cultural and Religious History, c. 1930 to Present*, hal. 55–60

⁷² Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450–1680: Volume Two, Expansion and Crisis*, hal. 200–205.

⁷³Rahyu Zami, Jago Ritonga, Hendra Gunawan: *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, hal.70

⁷⁴ Hanafiah, Muhammad. *Sejarah Hukum Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia, 1989), hal. 145–150.

kerangka intelektual yang membangkitkan semangat rakyat untuk melawan penjajahan.⁷⁵

Adapun Kerangka intelektual Islam yang dirumuskan oleh Sultan Mahmud Badaruddin II secara keseluruhan mencakup pendidikan Islam, implementasi hukum syariat, dan jaringan ulama dan perjuangan melawan kolonialisme. Elemen-elemen ini saling terintegrasi dan membentuk sistem sosial-keagamaan yang kokoh di Palembang.

A. Kerangka Intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II Dalam Pendidikan

Di bawah kepemimpinan SMB II, banyak pelajar Palembang dikirim ke Haramain untuk menuntut ilmu. Ini menunjukkan perhatian Sultan Mahmud Badaruddin II terhadap pendidikan Islam sebagai sarana membangun peradaban. Para pelajar ini membawa pulang ilmu fikih, tafsir, hadis, dan tasawuf yang kemudian dikembangkan di tanah air.⁷⁶

Contohnya, pengaruh ajaran ulama-ulama Haramain terlihat jelas dalam tradisi pengajaran pesantren-pesantren di Palembang yang semakin kuat di masa kepemimpinan Sultan Mahmud Badaruddin II. Para ulama lokal seperti Kiai Haji Ahmad Nawawi dan Syaikh Muhammad Saleh dan juga Syaikh Abdus Shamad al-Palimbani (1704–1789) yang turut menyebarkan pemikiran Islam ala Timur Tengah, khususnya dalam kajian Ahlus Sunnah wal Jama'ah.⁷⁷

Syaikh Abdus Shamad al-Palimbani adalah salah satu ulama besar Palembang yang menjadi perantara utama antara jaringan

⁷⁵ Carey, Peter. *The Power of Prophecy: Prince Dipanagara and the End of an Old Order in Java, 1785–1855* (Leiden: KITLV Press, 2007), hal. 125–130.

⁷⁶ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries* (Honolulu: University of Hawaii Press, 2004), hal. 100–105

⁷⁷ Suryadi, A. *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2018), hal. 110–115.

intelektual Timur Tengah dan Nusantara.⁷⁸ Beliau menuntut ilmu di Mekkah dan Yaman, serta belajar dari ulama besar seperti Syaikh Muhammad bin Abdul Karim al-Samman, pendiri Thariqah Sammaniyah.⁷⁹

Pemikiran Abdus Shamad mencakup tasawuf, fikih, dan jihad melawan penjajahan⁸⁰. Karyanya seperti *Hidayatus Salikin* dan *Sairus Salikin* menjadi panduan penting dalam kehidupan spiritual dan sosial masyarakat Palembang⁸¹. Dalam masa Sultan Mahmud Badaruddin II, pengaruh tasawuf ala Abdus Shamad menjadi inspirasi dalam membangun kekuatan spiritual untuk melawan penjajahan Belanda⁸². Kiai Haji Ahmad Nawawi adalah salah satu ulama lokal yang menyebarkan ajaran Islam ala Timur Tengah di Palembang. Beliau dikenal sebagai tokoh yang memperkenalkan tafsir dan hadis yang berbasis pada tradisi keilmuan Haramain. Dalam pengajarannya, Kiai Ahmad Nawawi mengintegrasikan ajaran fikih Mazhab Syafi'i dengan pemikiran tasawuf yang populer di Timur Tengah, sedangkan Syaikh Muhammad Saleh adalah ulama lokal yang berperan dalam menyebarkan ajaran Thariqah Naqsyabandiyah di Palembang. Beliau dikenal sebagai tokoh tasawuf yang mengajarkan pentingnya keseimbangan antara ibadah spiritual dan amal sosial. Ajaran Naqsyabandiyah yang ia sebarkan dipengaruhi oleh tradisi ulama-ulama dari Timur Tengah, khususnya Mekkah dan Madinah.⁸³

⁷⁸ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 120–125.

⁷⁹ Hasyim, Muhammad. *Syaikh Abdus Shamad al-Palimani: Peranannya dalam Penyebaran Tasawuf di Nusantara* (Jakarta: Yayasan Pustaka al-Amin, 2000), hal. 50–55.

⁸⁰ *Ibid*, hal. 60-65.

⁸¹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 130-135.

⁸² Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 210-215.

⁸³ Azra, Azyumardi. *Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, (Honolulu: University of Hawaii Press, 2004), hal. 155-160.

Adapun Kerangka Intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II Dalam Pendidikan adalah sebagai berikut:

1. Membangun Madrasah

Pendidikan Islam merupakan pilar utama dalam kerangka intelektual Sultan Mahmud Badaruddin II. Ia mendirikan berbagai madrasah dan pesantren yang mengajarkan ilmu-ilmu keislaman seperti tafsir Al-Qur'an, hadis, fikih, dan tasawuf⁸⁴. Pendidikan ini tidak hanya bertujuan mendidik generasi muda, tetapi juga menciptakan kader-kader ulama yang mampu mempertahankan nilai-nilai Islam di masyarakat.⁸⁵

Sultan Mahmud Badaruddin II memandang pendidikan sebagai fondasi penting bagi kemajuan masyarakat. Oleh karena itu, ia mendirikan madrasah dan pondok pesantren di berbagai wilayah Palembang. Lembaga-lembaga ini berperan sebagai pusat pengajaran ilmu agama sekaligus sebagai tempat pembentukan karakter generasi muda. Dalam institusi-institusi ini, para santri diajarkan berbagai disiplin ilmu agama, seperti:

- 1) Madrasah Sultan Mahmud Badaruddin: Madrasah ini didirikan sebagai pusat pendidikan formal yang mengajarkan berbagai cabang ilmu agama. Lokasinya berada di dekat kawasan Keraton Kuto Besak, sehingga memudahkan pengawasan langsung oleh pihak kesultanan. Kurikulum madrasah ini mencakup studi Al-Qur'an, hadis, fikih, dan tasawuf.⁸⁶
- 2) Pondok Pesantren Gubah: Terletak di daerah Gubah, pondok pesantren ini didirikan sebagai tempat pembelajaran berbasis nonformal. Fokus utamanya adalah mendidik santri-santri dari berbagai kalangan masyarakat untuk mendalami ilmu-ilmu

⁸⁴ Yatim, Badri. *Sejarah Peradaban Islam*, (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2003), hal. 185-190.

⁸⁵ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, Honolulu: University of Hawaii Press, 2004, hal. 140-145.

⁸⁶ *Ibid*, hal. 45-46

Islam secara mendalam. Pesantren ini juga dikenal sebagai tempat lahirnya beberapa manuskrip keislaman penting.⁸⁷

- 3) Pesantren Sungai Musi: Berlokasi di tepian Sungai Musi, pesantren ini berfungsi sebagai pusat pendidikan sekaligus tempat dakwah untuk masyarakat yang tinggal di sepanjang sungai. Keberadaan pesantren ini menunjukkan upaya SMB II untuk menyebarluaskan pendidikan agama hingga ke wilayah-wilayah terpencil.⁸⁸

2. Kurikulum Berbasis Keislaman

Kurikulum pendidikan yang dikembangkan Sultan Mahmud Badaruddin II mencakup berbagai disiplin ilmu agama, seperti:

- 1) Studi Al-Qur'an: Mengajarkan pembacaan, pemahaman tafsir, dan implementasi ajaran Al-Qur'an.⁸⁹
- 2) Hadis: Mengajarkan hadis-hadis Nabi Muhammad SAW dan penafsiran serta aplikasinya dalam kehidupan sehari-hari.⁹⁰
- 3) Fikih: Pemahaman hukum Islam untuk berbagai aspek kehidupan umat Islam.
- 4) Tasawuf: Penanaman nilai-nilai spiritualitas dan moralitas Islam melalui pengajaran tasawuf.⁹¹

3. Penerjemah teks-teks Klasik ke dalam Bahasa Melayu

Langkah visioner lain dari Sultan Mahmud Badaruddin II adalah mendorong penerjemahan teks-teks Islam klasik ke dalam bahasa Melayu. Teks-teks tersebut mencakup kitab-kitab penting dalam

⁸⁷ Yatim, Badri. *Sejarah Peradaban Islam*, hal.132

⁸⁸ Hanafiah, Umar. *Kesultanan Palembang Darussalam: Sejarah Politik dan Budaya*, (Palembang: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional, 1989), hal. 78-79).

⁸⁹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, Honolulu: University of Hawai'i Press, hal. 47

⁹⁰ Yatim, Badri. *Sejarah Peradaban Islam*, hal. 134

⁹¹ Nasution, Harun. *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*. (Jakarta: Universitas Indonesia Press, 1985), hal. 89

bidang fikih, tasawuf, tafsir, dan hadis. Tujuan dari penerjemahan ini adalah agar masyarakat luas yang tidak fasih berbahasa Arab dapat memahami ajaran Islam secara lebih mudah. Dengan langkah ini, Sultan Mahmud Badaruddin II berhasil:

- 1) **Meningkatkan Literasi Agama:** Masyarakat umum menjadi lebih mampu mengakses ilmu agama tanpa terbatas pada penguasaan bahasa Arab.⁹²
- 2) **Memperkuat Tradisi Intelektual Lokal:** Proses penerjemahan memperkaya tradisi intelektual Palembang dan memperkuat peran bahasa Melayu sebagai medium ilmu pengetahuan.⁹³
- 3) **Melestarikan Ajaran Islam:** Melalui teks-teks yang diterjemahkan, SMB II memastikan bahwa ajaran Islam dapat dipahami dan diamalkan oleh seluruh lapisan masyarakat.⁹⁴

4. *Manuskrip Keislaman*

Pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II, banyak manuskrip keislaman yang dihasilkan. Manuskrip-manuskrip ini menjadi bukti sintesis antara tradisi intelektual Islam Timur Tengah dan budaya lokal Melayu, sehingga melahirkan pemikiran Islam yang relevan dengan konteks masyarakat setempat. Salah satu kontribusi penting Sultan Mahmud Badaruddin II dalam bidang pendidikan adalah munculnya manuskrip-manuskrip keislaman yang dihasilkan selama masa pemerintahannya. Manuskrip ini mencerminkan sintesis antara tradisi intelektual Timur Tengah dan budaya lokal Melayu. Dalam manuskrip-manuskrip tersebut, terkandung pemikiran keislaman yang mendalam dan kontekstual dengan kehidupan masyarakat Palembang.

Manuskrip ini tidak hanya berfungsi sebagai referensi akademik bagi para ulama, tetapi juga sebagai pedoman praktis bagi masyarakat

⁹² Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 53-54

⁹³ Ricklefs, M.C. *Islamic Modernism and the Malay World*. (Leiden: Brill,2007), hal. 115

⁹⁴ Laffan, Michael. *The Makings of Indonesian Islam: Orientalism and the Narration of a Sufi Past*, (Princeton: Princeton University Press,2011), hal. 142

umum. Beberapa manuskrip juga ditulis dalam bahasa Melayu dengan aksara Arab-Melayu (Jawi), yang memudahkan masyarakat lokal untuk mengaksesnya.

Salah satu warisan intelektual Sultan Mahmud Badaruddin II adalah upayanya mendukung penerjemahan karya-karya keislaman dari bahasa Arab ke bahasa Melayu. Langkah ini penting untuk menjadikan ajaran Islam lebih mudah dipahami oleh masyarakat Palembang. Dengan demikian, Sultan Mahmud Badaruddin II memastikan bahwa Islam tidak hanya menjadi agama formal, tetapi juga bagian integral dari kehidupan sehari-hari masyarakat.⁹⁵

Manuskrip tersebut misalnya Karya Syaikh Abdus Samad al-Palimbani:

- 1) *Siyar al-Salikin ila Ibadat Rabb al-Alamin*: Sebuah kitab tasawuf yang menjadi rujukan penting di dunia Melayu.⁹⁶
- 2) *Hidayat al-Salikin fi Suluk Maslak al-Muttaqin*: Kitab yang membahas panduan bagi mereka yang menempuh jalan ketakwaan.⁹⁷
- 3) *Nashihat al-Muslimin wa Tadhkirat al-Mu'minin*: Karya yang memberikan nasihat kepada umat Islam.⁹⁸

Karya Ulama Lain:

- 1) *Ratib Samman*: Disusun oleh Syaikh Abdus Samad al-Palimbani, merupakan wirid yang populer di kalangan masyarakat Palembang.⁹⁹

⁹⁵ Laffan, Michael. *The Makings of Indonesian Islam: Orientalism and the Narration of a Sufi Past*. hal. 142-143

⁹⁶ Abdullah, Wan Mohd Nor Wan Daud. *The Educational Philosophy and Practice of Syed Muhammad Naquib Al-Attas: An Exposition of the Original Concept of Islamization*. (Kuala Lumpur: ISTAC, 1998), hal. 187

⁹⁷ Braginsky, Vladimir. *The Heritage of Traditional Malay Literature: A Historical Survey of Genres, Writings and Literary Views*. (Leiden: KITLV Press, 1993), hal. 222-223

⁹⁸ Laffan, Michael. *The Makings of Indonesian Islam: Orientalism and the Narration of a Sufi Past*, hal. 145

- 2) Zulwat al-Taufiq: Karya lain dari Syaikh Abdus Samad al-Palimbani yang membahas tentang tasawuf.¹⁰⁰

B. Kerangka Intelektual Islam SMB 2 Dalam Hukum Syariat dan Peradilan Islam

Sultan Mahmud Badaruddin II menegakkan hukum syariat sebagai dasar pemerintahan. Dalam hal ini, lembaga peradilan syariah memainkan peran penting dalam menyelesaikan perkara-perkara hukum seperti pernikahan, warisan, dan sengketa lainnya. Sultan sendiri berfungsi sebagai mufti tertinggi yang memberikan fatwa dalam persoalan-persoalan krusial¹⁰¹. Implementasi syariat juga tercermin dalam regulasi sosial yang diterapkan Sultan Mahmud Badaruddin II seperti kewajiban melaksanakan shalat berjamaah, pembayaran zakat, dan larangan terhadap praktik-praktik yang bertentangan dengan Islam. Kebijakan ini bertujuan untuk memperkuat moralitas masyarakat dan menjaga harmoni sosial.¹⁰²

Sultan Mahmud Badaruddin II menegakkan hukum syariat sebagai dasar pemerintahan, menjadikan Islam tidak hanya sebagai agama, tetapi juga pedoman dalam mengatur kehidupan sosial, politik, dan hukum. Dalam konteks ini, SMB II membangun kerangka intelektual Islam yang tercermin melalui:

⁹⁹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 90-91

¹⁰⁰ Riddell, Peter G. *Islam and the Malay-Indonesian World: Transmission and Responses*. (Honolulu: University of Hawai'i Press, 2001), hal. 117-118

¹⁰¹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 132

¹⁰² Ricklefs, M.C. *Islamisation and Its Opponents in Java: A Political, Social, Cultural and Religious History, c. 1930 to the Present*, (Singapore: NUS Press, 2005), hal. 63-65

1. Lembaga Peradilan Syariah

Lembaga peradilan syariah memainkan peran sentral dalam menyelesaikan perkara-perkara hukum yang menyangkut pernikahan, warisan, muamalah, dan sengketa lainnya. Peradilan ini terdiri dari para qadhi (hakim) yang ahli dalam hukum Islam¹⁰³. Beberapa karakteristik peradilan syariah pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II adalah:

1) Sultan sebagai Mufti Tertinggi¹⁰⁴

Sultan Mahmud Badaruddin II tidak hanya memerintah sebagai penguasa politik tetapi juga sebagai otoritas keagamaan tertinggi.¹⁰⁵ Ia memberikan fatwa dalam persoalan-persoalan hukum yang dianggap krusial, memastikan keadilan sesuai dengan prinsip-prinsip syariat.¹⁰⁶

2) Keharmonisan Sosial

Hukum syariat diterapkan untuk menjaga harmoni sosial. Peraturan yang diberlakukan mencakup larangan terhadap praktik-praktik yang bertentangan dengan Islam, seperti perjudian, konsumsi alkohol, dan perbuatan amoral lainnya.

3) Transparansi dan Keadilan

Setiap keputusan hukum di bawah peradilan syariah diawasi secara ketat untuk memastikan tidak ada penyimpangan dari ajaran Islam.

¹⁰³ Rahyu Zami, dkk. *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, hal. 70

¹⁰⁴ Febriani, Sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin II Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*, hal. 43

¹⁰⁵ Komaruddi, *Defragmentasi Budaya Politik Aristokrat Melayu: Studi Terhadap Manuskrip Sejarah Palembang*. (Perada: Jurnal Studi Islam Kawasan Melayu, 2023), Vol. 6, No. 1, hal. 62

¹⁰⁶ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 132

2. *Implementasi Syariat dalam Regulasi Sosial*

Kebijakan Sultan Mahmud Badaruddin II dalam menerapkan syariat Islam mencakup regulasi sosial yang ketat, antara lain¹⁰⁷:

Menetapkan undang-undang simbur cahaya sebagai hukum adat dan hukum formal dalam kesultanan Palembang Darussalam. Undang-Undang Simbur Cahaya¹⁰⁸ awalnya adalah kumpulan hukum adat yang berlaku di masyarakat Palembang sebelum masuknya pengaruh Islam, pada masa Kesultanan Palembang Darussalam, khususnya di bawah Sultan Mahmud Badaruddin I dan II, hukum adat ini diislamkan. Nilai-nilai syariat Islam diselaraskan dengan hukum adat untuk menciptakan harmoni antara tradisi lokal dan ajaran agama. Dan diketahui bahwa proses integrasi ini dipercepat selama pemerintahan Sultan Mahmud Badaruddin II (1803–1823).¹⁰⁹

Beberapa elemen dalam Undang-Undang Simbur Cahaya menunjukkan penerapan syariat Islam, seperti:

- 1) Hukum Perkawinan: Aturan mengenai pernikahan, perceraian, dan hak-hak perempuan mencerminkan prinsip syariat, seperti keharusan wali dalam pernikahan dan perlindungan terhadap perempuan.
- 2) Hukum Pidana: Beberapa ketentuan terkait hukuman untuk pencurian, perjudian, dan perbuatan asusila diselaraskan dengan hukum Islam.
- 3) Hukum Ekonomi: Undang-Undang Simbur Cahaya mengatur transaksi jual beli, utang piutang, dan zakat, sejalan dengan prinsip muamalah dalam Islam.

¹⁰⁷ Rahyu Zami, dkk. *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, hal. 70

¹⁰⁸ Febriani, Sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin Ii Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*, hal. 41

¹⁰⁹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 145-146

Implementasi Syariat dalam Regulasi Sosial¹¹⁰

- 1) Keseimbangan Adat dan Syariat: Kesultanan Palembang Darussalam berhasil memadukan hukum adat dengan syariat Islam, menciptakan sistem hukum yang kontekstual dengan kebutuhan masyarakat lokal.
- 2) Peran Ulama: Para ulama berperan aktif dalam proses Islamisasi hukum, memastikan bahwa hukum yang diterapkan sesuai dengan ajaran Islam.
- 3) Sistem Kehakiman: Kesultanan memiliki struktur kehakiman berbasis Islam, di mana qadi (hakim Islam) memainkan peran penting dalam menegakkan hukum berdasarkan syariat dan adat yang telah diislamkan.
- 4) Kewajiban Shalat Berjamaah: Untuk memperkuat solidaritas umat Islam, Sultan Mahmud Badaruddin II mewajibkan pelaksanaan shalat berjamaah, terutama di masjid-masjid utama Palembang.
- 5) Pembayaran Zakat: Zakat dikelola secara terpusat untuk membantu masyarakat miskin dan membangun infrastruktur keagamaan.
- 6) Larangan Praktik Tidak Islami: Larangan keras diberlakukan terhadap praktik-praktik seperti perdukunan, riba, dan pergaulan bebas.

Tujuan dan Dampak Kebijakan Syariat Sultan Mahmud Badaruddin II.¹¹¹

Langkah-langkah Sultan Mahmud Badaruddin II dalam menerapkan hukum syariat bertujuan untuk:

- 1) Memperkuat Moralitas Masyarakat: Menciptakan masyarakat yang bermoral tinggi dan berpedoman pada ajaran Islam.

¹¹⁰ Rahyu Zami, dkk. *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, hal. 70-73

¹¹¹ Rahyu Zami, dkk. *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, hal. 70-73

- 2) Mengintegrasikan Agama dan Negara: Menjadikan Islam sebagai dasar pemerintahan yang memberikan panduan untuk setiap kebijakan.
- 3) Melestarikan Tradisi Islam Lokal: Dengan kombinasi ajaran Islam dan budaya Melayu, SMB II berhasil menciptakan tatanan sosial yang unik dan stabil.

C. Kerangka Intelektual Islam SMB 2 Dalam Jaringan Ulama Lokal dan Internasional

Sultan Mahmud Badaruddin II memiliki hubungan erat dengan ulama di Nusantara dan Timur Tengah. Ia mengundang ulama dari Aceh, Minangkabau, dan Jawa untuk berdiskusi dan menyebarkan ilmu Islam di Palembang. Di sisi lain, hubungan dengan ulama di Mekkah dan Madinah memperkuat posisi intelektual Palembang sebagai pusat keislaman di Nusantara.¹¹²

Peran ulama dalam pemerintahan Sultan Mahmud Badaruddin II sangat signifikan. Mereka tidak hanya menjadi penasihat sultan, tetapi juga mediator antara pemerintah dan masyarakat. Jaringan ulama ini berfungsi sebagai alat diplomasi intelektual yang membantu Sultan Mahmud Badaruddin II mempertahankan kedaulatan kesultanan dalam menghadapi tekanan colonial (Madin, 2010).

Jaringan ulama yang dibangun Sultan Mahmud Badaruddin II juga berfungsi sebagai alat diplomasi intelektual dalam menghadapi tekanan kolonial Belanda. Melalui jaringan ini, Sultan Mahmud Badaruddin II mampu menggalang dukungan dari komunitas Islam internasional, khususnya di Timur Tengah. Dukungan ini menjadi modal penting dalam upaya mempertahankan kedaulatan Kesultanan Palembang.

Selain itu, peran ulama dalam membangkitkan semangat perjuangan di kalangan rakyat tidak bisa diabaikan. Melalui khotbah,

¹¹² Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 140-145.

pengajaran, dan tulisan-tulisan mereka, ulama menyebarkan pesan-pesan perlawanan terhadap kolonialisme yang dibingkai dalam semangat jihad. Hal ini memberikan legitimasi moral kepada SMB II dalam melawan Belanda. Sultan Mahmud Badaruddin II (SMB II) merupakan salah satu pemimpin penting dalam sejarah Islam di Nusantara, khususnya di Kesultanan Palembang Darussalam. Beliau dikenal tidak hanya sebagai pemimpin politik, tetapi juga sebagai sosok yang berperan besar dalam pengembangan intelektual Islam. Kerangka intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II dibangun melalui hubungan yang erat dengan ulama lokal dan internasional, serta peran strategis ulama dalam pemerintahan.

1. Jaringan Ulama Lokal

Palembang pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II menjadi pusat keilmuan yang hidup, di mana diskusi-diskusi keislaman berlangsung secara intensif. Salah satu bukti penting adalah karya-karya ulama yang dihasilkan selama periode ini, yang menunjukkan pengaruh pemikiran Islam yang berkembang di berbagai daerah di Nusantara. Misalnya, ajaran tarekat dan fikih yang diperkenalkan di Palembang mencerminkan sintesis antara tradisi lokal dan nilai-nilai Islam universal.

Salah satu langkah penting Sultan Mahmud Badaruddin II dalam memperkuat basis intelektual Islam adalah dengan mengundang ulama dari berbagai wilayah di Nusantara, seperti Aceh, Minangkabau, dan Jawa. Langkah ini mencerminkan pandangan beliau terhadap pentingnya ilmu pengetahuan sebagai landasan moral dan spiritual dalam menjalankan pemerintahan. Ulama-ulama ini memainkan peran sebagai pengajar, penceramah, dan penyebar ajaran Islam di masyarakat Palembang.

1) Hubungan dengan ulama aceh

Aceh, sebagai salah satu pusat Islam di Nusantara, memiliki hubungan erat dengan Palembang. Banyak ulama Aceh yang mengunjungi Palembang untuk berdiskusi dan menyebarkan ilmu.

Sebaliknya, ulama Palembang juga menimba ilmu di Aceh. Ulama seperti Nuruddin ar-Raniri, Syamsuddin as-Sumatrani, dan Abdul Rauf as-Singkel telah meninggalkan warisan intelektual yang signifikan¹¹³. Karya-karya mereka, seperti Syarh Hikam dan kitab-kitab tasawuf lainnya, menjadi rujukan penting dalam pendidikan Islam di Palembang¹¹⁴. Hubungan ini diperkokoh oleh keberadaan tarekat-tarekat sufistik seperti Qadiriyyah dan Syattariyyah yang dianut oleh kedua wilayah¹¹⁵. Ulama Aceh membawa kitab-kitab seperti Syarh Hikam karya Ibnu Athaillah dan karya-karya tasawuf lainnya yang membahas konsep fana' (melebur dalam Allah), ma'rifah (pengenalan kepada Allah), dan ikhwan (persaudaraan)¹¹⁶. Kitab-kitab ini menjadi rujukan penting dalam pendidikan Islam di Palembang.

2) Hubungan dengan ulama Minangkabau

Ulama-ulama dari Minangkabau seperti Syekh Ahmad Khatib al-Minangkabawi memiliki hubungan intelektual yang kuat dengan Palembang. Minangkabau, dengan tradisi pendidikan Islamnya yang mapan, turut memengaruhi Palembang¹¹⁷. Ulama dari Palembang sering kali melanjutkan pendidikan di Minangkabau dan membawa pulang tradisi intelektual yang kaya, seperti kajian fikih Syafi'i dan ilmu falak¹¹⁸. Sultan Mahmud Badaruddin II juga menjalin

¹¹³ *Ibid*, hal. 120-126.

¹¹⁴ Johns, A.H. "Sufism as a Category in Indonesian Literature and History" dalam *Journal of Southeast Asian History*, hal. 10-15.

¹¹⁵ Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. *Some Aspects of Sufism as Understood and Practised among the Malays*, (Singapore: Malaysian Sociological Research Institute, 1963), hal. 45-48.

¹¹⁶ Braginsky, Vladimir. *The Heritage of Traditional Malay Literature* (Leiden: KITLV Press, 2004), hal. 300-305.

¹¹⁷ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 135-140.

¹¹⁸ Abdullah, Taufik. *Schools and Politics: The Kaum Muda Movement in West Sumatra (1927-1933)* (Ithaca: Cornell University, 1971), hal. 25-30.

korespondensi dengan beberapa ulama Minangkabau untuk membahas isu-isu keagamaan dan sosial.¹¹⁹

3) *Hubungan dengan ulama Jawa*

Sultan Mahmud Badaruddin II juga menjalin hubungan dengan jaringan ulama dari Jawa, khususnya yang berafiliasi dengan tradisi Wali Songo¹²⁰. Beberapa ulama Jawa seperti Kiai Sholeh Darat dan Kiai Ahmad Mutamakkin berkontribusi dalam menyebarkan ilmu keagamaan di Palembang¹²¹. Hubungan ini ditandai dengan pengaruh kitab-kitab Jawa klasik yang diajarkan di pesantren Palembang¹²². Selain itu, jaringan ulama Jawa dan Palembang juga memperkuat penyebaran tarekat sufistik yang menjadi penghubung antara komunitas Muslim di Nusantara.¹²³

2. *Jaringan Ulama Internasional*

Selain menguatkan jaringan ulama lokal, Sultan Mahmud Badaruddin II juga menjalin hubungan erat dengan ulama di Timur Tengah, khususnya di Mekkah dan Madinah. Hal ini menunjukkan bahwa Kesultanan Palembang tidak hanya menjadi pusat Islam di Nusantara, tetapi juga bagian dari jaringan intelektual Islam global. Ulama-ulama yang datang dari Timur Tengah membawa pemikiran-pemikiran baru yang memperkaya perkembangan keilmuan di Palembang.

¹¹⁹ Dobbin, Christine. *Islamic Revivalism in a Changing Peasant Economy: Central Sumatra, 1784-1847* (London: Curzon Press, 1983), hal. 50-53.

¹²⁰ Ricklefs, M.C. *Islamic Mysticism and Sufism in Java: A History of Indonesian Islam*, hal. 88-93.

¹²¹ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 146-150.

¹²² Drewes, G.W.J. and Brakel, L.F. *The Poems of Hamzah Fansuri* (Dordrecht: Foris Publications, 1986), hal. 45-48.

¹²³ Bruinessen, Martin van. *Tarekat Naqsyabandiyah di Indonesia*, (Bandung: Mizan, 1992), hal. 103-107.

Hubungan Sultan Mahmud Badaruddin II dengan ulama internasional juga ditunjukkan melalui keberadaan pelajar-pelajar Palembang yang belajar di Timur Tengah. Mereka membawa pulang ilmu pengetahuan yang kemudian dikembangkan di tanah air. Sebagai contoh, ajaran-ajaran tasawuf yang diajarkan di Palembang banyak dipengaruhi oleh pemikiran para ulama Haramain (Mekkah dan Madinah).

Kesultanan Palembang telah lama menjadi pusat studi Islam yang menarik perhatian ulama-ulama dari berbagai wilayah. Letak geografisnya yang strategis di jalur perdagangan Selat Malaka mempertemukan pedagang, ulama, dan cendekiawan dari Timur Tengah, India, dan wilayah lain di Asia Tenggara. Sultan Mahmud Badaruddin II menyadari pentingnya peran para ulama dalam pengembangan agama Islam dan memperkokoh legitimasinya sebagai pemimpin Muslim.

1) Hubungan dengan Ulama Timur Tengah

Hubungan Sultan Mahmud Badaruddin II dengan ulama Timur Tengah berfokus pada dua hal utama: pertukaran keilmuan dan pengiriman pelajar Palembang ke Haramain.

a. Ulama Haramain dan Pemikiran Tasawuf

Ulama-ulama Haramain, khususnya dari Mekkah dan Madinah, memiliki pengaruh besar terhadap pemikiran keislaman di Palembang¹²⁴. Salah satu yang menonjol adalah pemikiran tasawuf yang diajarkan melalui Thariqah Naqsyabandiyah dan Syattariyah.¹²⁵

1. Syaikh Abdus Shamad al-Palimbani (1704–1789)¹²⁶

¹²⁴ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 87-90.

¹²⁵ Bruinessen, Martin van. *Tarekat Naqsyabandiyah di Indonesia*, hal. 75-78.

¹²⁶ Masyrullahushomad dan Heryati, *Peranan Syaikh Abdus-Samad Al-Palimbani dalam Sejarah Perjuangan Bangsa Indonesia Melawan Penjajah Abad XVIII*, (Danadyaksa Historica, 2022), Vol. 2, No.1, hal. 39-40

Syaikh Abdus Shamad al-Palimbani (1704–1789) adalah tokoh kunci yang menghubungkan Palembang dengan jaringan ulama di Timur Tengah¹²⁷. Abdus Shamad merupakan seorang ulama besar dari Palembang yang menuntut ilmu di Mekkah dan Yaman¹²⁸. Ia belajar di bawah bimbingan ulama besar seperti Syaikh Muhammad bin Abdul Karim al-Samman, pendiri Thariqah Sammaniyah yang berpengaruh luas di Nusantara¹²⁹. Pemikiran tasawuf Abdus Shamad tidak hanya berkuat pada ajaran spiritual, tetapi juga semangat jihad melawan penjajah, sebagaimana tertuang dalam karyanya, *Hidayatus Salikin* dan *Sairus Salikin*¹³⁰. Karya-karya ini kemudian menjadi rujukan utama di Kesultanan Palembang dan menginspirasi Sultan Mahmud Badaruddin II dalam perjuangan melawan kolonialisme Belanda.¹³¹

2. *Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari (1710–1812)*

Syaikh Muhammad Arsyad al-Banjari (1710–1812), ulama asal Banjar, juga memiliki relasi dengan Palembang¹³². Beliau belajar di Mekkah dan Madinah serta berkolaborasi dengan ulama Palembang dalam menyebarkan ajaran fikih dan tasawuf di Nusantara.¹³³

¹²⁷ Azra, Azyumardi. *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, hal. 87-88.

¹²⁸ Johns, Anthony H. "Sufism as a Category in Indonesian Literature and History," hal. 15-16.

¹²⁹ Bruinessen, Martin van. *Tarekat Naqsyabandiyah di Indonesia*, hal. 70-72.

¹³⁰ Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. *Islam dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu*, (Kuala Lumpur: Universiti Kebangsaan Malaysia, 1972), hal. 103-105.

¹³¹ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 117-120

¹³² *Ibid*, hal. 123-125.

¹³³ Johns, Anthony H. "Islam in Southeast Asia: Reflections and New Directions," (*Asian Studies Review*, 1998), Vol. 22, No. 1, hal. 8-10.

b. Peran Pelajar Palembang di Timur Tengah

Di bawah kepemimpinan Sultan Mahmud Badaruddin II, banyak pelajar Palembang dikirim ke Haramain untuk menuntut ilmu. Ini menunjukkan perhatian Sultan Mahmud Badaruddin II terhadap pendidikan Islam sebagai sarana membangun peradaban. Para pelajar ini membawa pulang ilmu fikih, tafsir, hadis, dan tasawuf yang kemudian dikembangkan di tanah air.¹³⁴

Contohnya, pengaruh ajaran ulama-ulama Haramain terlihat jelas dalam tradisi pengajaran pesantren-pesantren di Palembang yang semakin kuat di masa kepemimpinan Sultan Mahmud Badaruddin II. Para ulama lokal seperti Kiai Haji Ahmad Nawawi dan Syaikh Muhammad Saleh turut menyebarkan pemikiran Islam ala Timur Tengah, khususnya dalam kajian Ahlus Sunnah wal Jama'ah.¹³⁵

2) Pengaruh Ulama Timur Tengah terhadap Keilmuan Palembang

Hubungan Sultan Mahmud Badaruddin II dengan ulama Timur Tengah juga terjalin melalui jalur perdagangan. Para pedagang Arab sering singgah di Palembang, membawa kitab-kitab keislaman dan membangun relasi dengan ulama lokal. Kitab-kitab tersebut menjadi referensi penting dalam pengajaran agama di Kesultanan Palembang. Pemikiran yang dibawa oleh ulama Timur Tengah memberikan pengaruh dalam berbagai aspek keilmuan di Palembang:

1. Tasawuf dan Spiritualitas: Thariqah Naqsyabandiyah dan Sammaniyah berkembang pesat, memperkuat spiritualitas masyarakat Palembang¹³⁶. Pemikiran tasawuf dari Haramain

¹³⁴ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 129-131.

¹³⁵ Johns, A. H. "Islam in Southeast Asia: Reflections and New Directions," hal. 11-12.

¹³⁶ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 189-191.

menekankan keseimbangan antara spiritualitas dan perlawanan fisik terhadap penjajahan.¹³⁷

2. Pendidikan Islam: Lembaga pendidikan Islam di Palembang mengadopsi kurikulum yang mirip dengan Mekkah dan Madinah, seperti pengajaran fikih, tafsir, hadis, dan ilmu kalam.¹³⁸
3. Gerakan Perlawanan: Pemikiran ulama Haramain, terutama terkait jihad, mempengaruhi semangat perlawanan Sultan Mahmud Badaruddin II terhadap penjajah Belanda dalam Perang Palembang (1819–1821).¹³⁹

D. Kerangka Intelektual Islam Sultan Mahmud Badaruddin II Dalam Melawan Kolonial

Sultan Mahmud Badaruddin II (SMB II) memanfaatkan Islam sebagai sumber legitimasi dan inspirasi dalam perjuangan melawan kolonialisme Belanda. Nilai-nilai Islam seperti keadilan, perlawanan terhadap tirani, dan jihad diartikulasikan dalam kerangka intelektual yang relevan dengan konteks sosial, politik, dan budaya masyarakat Palembang. Kerangka intelektual ini tidak hanya membangkitkan semangat perlawanan tetapi juga mempersatukan rakyat di bawah tujuan bersama untuk mempertahankan kedaulatan dan martabat mereka sebagai umat Islam.

1. Keadilan (Al-‘Adl)

Keadilan adalah nilai utama dalam Islam yang menuntut pemerintahan yang adil, perlindungan terhadap hak rakyat, serta pembagian sumber daya yang setara.

¹³⁷ Johns, A. H. "The Role of Sufism in the Spread of Islam to Southeast Asia," (Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society, 1979), Vol. 52, No. 1, hal. 8-10.

¹³⁸ Laffan, Michael. *Islamic Nationhood and Colonial Indonesia: The Umma Below the Winds*, (London: Routledge, 2003), hal. 142.

¹³⁹ Ricklefs, M. C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 200-203.

- 1) Makna dalam Konteks Penjajahan: Penjajahan oleh Belanda dianggap sebagai bentuk ketidakadilan besar karena merampas hak-hak rakyat atas tanah, hasil bumi, dan kebebasan mereka. Eksploitasi ekonomi yang dilakukan Belanda menyebabkan penderitaan luas, sementara rakyat dipaksa untuk tunduk pada kebijakan yang tidak adil. Dalam Islam, melawan ketidakadilan seperti ini adalah kewajiban moral.
- 2) Kontekstualisasi oleh Sultan Mahmud Badaruddin II: Sultan Mahmud Badaruddin II memanfaatkan konsep keadilan untuk memobilisasi rakyat. Ia menggambarkan penjajahan sebagai bentuk pelanggaran terhadap prinsip keadilan Allah. Perjuangan melawan penjajah diartikulasikan sebagai upaya untuk mengembalikan keseimbangan dan keadilan dalam masyarakat.
- 3) Pengaruh pada Masyarakat: Dengan menyerukan keadilan sebagai basis perlawanan, Sultan Mahmud Badaruddin II berhasil menciptakan rasa solidaritas di antara rakyat. Mereka tidak hanya melihat perlawanan sebagai tindakan politik tetapi juga sebagai kewajiban agama untuk menegakkan keadilan yang diridhai Allah.¹⁴⁰

2. Perlawanan terhadap Tirani (Zhulm)

Tirani (zhulm) dalam Islam merujuk pada segala bentuk penindasan, penyalahgunaan kekuasaan, dan eksploitasi. Kolonialisme Belanda adalah contoh nyata dari tirani yang melanggar hak asasi manusia dan hukum moral.¹⁴¹

- 1) Makna dalam Konteks Kolonialisme: Penindasan oleh Belanda mencakup perampasan lahan, kerja paksa, dan pengenaan pajak yang tidak manusiawi.¹⁴² Hal ini memperburuk kondisi

¹⁴⁰ Hamka. *Sejarah Umat Islam*, hal. 153.

¹⁴¹ An-Na'im, Abdullahi Ahmed. *Islam and the Secular State*, (Harvard University Press, 2008), hal. 85

¹⁴² Ricklefs, M. C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 202-205.

kehidupan rakyat dan dianggap sebagai pelanggaran terhadap hukum Islam yang melarang kezaliman.¹⁴³

- 2) Strategi Sultan Mahmud Badaruddin II: Dalam kerangka intelektual yang dibangun oleh SMB II, penjajahan digambarkan sebagai zhulm yang harus dilawan¹⁴⁴. Ia menyampaikan bahwa melawan tirani adalah kewajiban yang diamanatkan oleh Allah, sebagaimana tercermin dalam Al-Qur'an: "*Dan janganlah kamu cenderung kepada orang-orang yang zalim yang menyebabkan kamu disentuh api neraka*" (QS Hud: 113).¹⁴⁵
- 3) Peran Ulama: Para ulama di Palembang mendukung narasi ini dengan mengeluarkan fatwa bahwa bekerja sama dengan penjajah adalah bentuk dukungan terhadap tirani.¹⁴⁶ Hal ini memperkuat semangat rakyat untuk melawan penjajahan sebagai bagian dari tugas agama.

3. Jihad

Jihad dalam Islam memiliki makna luas, mencakup perjuangan spiritual, intelektual, dan fisik untuk menegakkan kebenaran. Dalam konteks penjajahan, jihad sering kali diartikan sebagai perjuangan fisik melawan kekuatan yang menindas.

- 1) Mobilisasi melalui Jihad: Sultan Mahmud Badaruddin II menggunakan konsep jihad untuk memotivasi rakyat¹⁴⁷. Ia menggambarkan perjuangan melawan Belanda sebagai bagian dari jihad fii sabilillah (berjuang di jalan Allah)¹⁴⁸. Dengan menjanjikan pahala besar bagi mereka yang berpartisipasi, jihad

¹⁴³ Quraishi, Asifa. "Islamic Legal Principles and Social Justice," (Journal of Islamic Law, 2007), Vol. 15, hal. 32-35.

¹⁴⁴ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 194.

¹⁴⁵ Al-Qur'an, QS Hud: 113.

¹⁴⁶ Hamka. *Sejarah Umat Islam*, hal. 150-155.

¹⁴⁷ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 200.

¹⁴⁸ Hamka. *Sejarah Umat Islam*, hal. 180.

menjadi alat mobilisasi yang efektif untuk menggalang kekuatan rakyat.¹⁴⁹

- 2) Jihad sebagai Jalan Menuju Pahala: Sultan Mahmud Badaruddin II menggambarkan perjuangan melawan penjajah sebagai jihad fii sabilillah (berjuang di jalan Allah). Dengan narasi ini, perlawanan fisik tidak hanya dipandang sebagai tindakan politis tetapi juga sebagai ibadah yang dijanjikan pahala besar di akhirat.
- 3) Penggunaan Simbol-Simbol Islam: Sultan Mahmud Badaruddin II memanfaatkan khutbah Jumat, pengajian, dan majelis keagamaan sebagai sarana untuk menyampaikan pesan jihad¹⁵⁰. Simbol-simbol Islam seperti masjid dan madrasah menjadi pusat penyebaran ide perlawanan.¹⁵¹
- 4) Peran Ulama sebagai Motivator: Ulama memainkan peran penting dalam memobilisasi rakyat¹⁵². Dengan dukungan mereka, jihad mendapatkan legitimasi teologis yang kuat. Para ulama menyampaikan bahwa melawan penjajahan adalah kewajiban agama yang tidak dapat ditawar.¹⁵³
- 5) Penggalangan Dukungan Kolektif: Jihad tidak hanya melibatkan pasukan militer, tetapi juga seluruh lapisan masyarakat.¹⁵⁴ Rakyat biasa, pedagang, dan petani memberikan kontribusi melalui logistik, informasi, dan dukungan lainnya.¹⁵⁵
- 6) Jihad sebagai Inspirasi Kolektif: Dalam khutbah, pengajian, dan pengajaran, jihad dipahami bukan hanya sebagai kewajiban

¹⁴⁹ Ricklefs, M. C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 205.

¹⁵⁰ Hamka. *Sejarah Umat Islam*, hal. 180.

¹⁵¹ Ricklefs, M. C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, hal. 205.

¹⁵² Bonner, Michael. *Jihad in Islamic History: Doctrines and Practice*, (Princeton: Princeton University Press, 2006), hal.12

¹⁵³ Madin, A. *Islam dan Perjuangan Melawan Kolonialisme*, (Jakarta: Pustaka Ilmu, 2010), hal. 90.

¹⁵⁴ Ricklefs, M. C. *Polarising Javanese Society: Islamic and Other Visions (c.1830-1930)*, (Singapore: NUS Press, 2007), hal. 63.

¹⁵⁵ Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450-1680, Volume Two: Expansion and Crisis*, (New Haven: Yale University Press, 1993), hal. 211.

individual tetapi juga sebagai kewajiban kolektif (*fardhu kifayah*)¹⁵⁶. Hal ini menciptakan kesadaran bersama bahwa membela tanah air adalah bagian dari ibadah.¹⁵⁷

- 7) Jihad sebagai Kewajiban Kolektif (Fardhu Kifayah): Dalam pandangan Islam, jihad untuk mempertahankan agama dan tanah air adalah kewajiban kolektif yang harus dipenuhi oleh seluruh masyarakat¹⁵⁸. Sultan Mahmud Badaruddin II menekankan bahwa semua orang memiliki peran dalam perjuangan, baik secara langsung di medan perang maupun melalui dukungan logistik dan doa.¹⁵⁹
- 8) Kesadaran Bersama akan Pentingnya Perlawanan: Melalui khutbah dan pengajaran, SMB II menciptakan kesadaran bahwa perlawanan terhadap penjajah adalah bagian dari ibadah. Hal ini menciptakan rasa tanggung jawab bersama di kalangan masyarakat Palembang.
- 9) Perikat Identitas Kolektif: Dengan menjadikan Islam sebagai dasar perjuangan, Sultan Mahmud Badaruddin II berhasil menciptakan identitas kolektif di tengah masyarakat yang majemuk. Islam menjadi alat pemersatu yang melampaui perbedaan sosial, budaya, dan ekonomi.
- 10) Warisan Semangat Jihad: Semangat jihad yang dibangun oleh Sultan Mahmud Badaruddin II tidak hanya berhenti pada masanya, tetapi juga menjadi inspirasi bagi generasi selanjutnya dalam perjuangan melawan kolonialisme. Nilai-nilai jihad terus hidup sebagai bagian dari narasi perjuangan nasional.

¹⁵⁶ Bonner, Michael. *Jihad in Islamic History: Doctrines and Practice*, hal. 18

¹⁵⁷ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal.215.

¹⁵⁸ Bonner, Michael. *Jihad in Islamic History: Doctrines and Practice*, hal. 25.

¹⁵⁹ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 220.

Kerangka Intelektual sebagai Alat Mobilisasi

Kerangka intelektual yang dikembangkan Sultan Mahmud Badaruddin II mengintegrasikan nilai-nilai Islam ini ke dalam struktur sosial dan politik masyarakat Palembang. Islam tidak hanya menjadi agama, tetapi juga pedoman moral, sumber inspirasi, dan alat legitimasi untuk melawan penjajahan. Sultan Mahmud Badaruddin II memanfaatkan simbol keagamaan seperti masjid, khutbah, dan ajaran ulama untuk menyampaikan pesan perlawanan. Islam menjadi perekat sosial yang memperkuat solidaritas rakyat. Masjid, sebagai tempat berkumpul umat Islam, digunakan untuk menyebarkan semangat jihad dan solidaritas¹⁶⁰. Khutbah Jumat tidak hanya menjadi forum ibadah, tetapi juga medium komunikasi politik di mana rakyat diingatkan tentang pentingnya melawan ketidakadilan dan mempertahankan kehormatan agama.¹⁶¹

Para ulama memainkan peran sentral dalam menyampaikan fatwa dan nasihat yang mendukung perjuangan¹⁶². Mereka memberikan justifikasi teologis bahwa melawan penjajahan adalah kewajiban agama¹⁶³. Fatwa-fatwa ini memperkuat legitimasi perlawanan dan memotivasi rakyat untuk berpartisipasi.¹⁶⁴ Sultan Mahmud Badaruddin II dan para ulama menanamkan keyakinan bahwa perjuangan melawan penjajah adalah bagian dari ibadah kepada Allah. Pesan ini merasuk ke dalam hati rakyat, menciptakan semangat yang tidak hanya bersifat politis tetapi juga spiritual.

Sultan Mahmud Badaruddin II dan para ulama menekankan bahwa penjajahan digambarkan sebagai pelanggaran terhadap hukum Allah, sementara perlawanan diartikan sebagai jalan menuju kemuliaan di dunia dan akhirat. Penjajahan dikatakan sebagai Zhulm, dalam narasi ini, penjajahan digambarkan sebagai bentuk zhulm

¹⁶⁰ Lapidus, Ira M. *A History of Islamic Societies*, (Cambridge: Cambridge University Press, 2002), hal. 345.

¹⁶¹ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 210.

¹⁶² *Ibid*, hal. 175.

¹⁶³ Lapidus, Ira M. *A History of Islamic*, hal. 350.

¹⁶⁴ Madin, Usman. *Islam dan Perlawanan Kolonial di Palembang*, hal. 89.

(tirani), yaitu penindasan yang melanggar hak-hak dasar manusia¹⁶⁵. Belanda dianggap sebagai kekuatan zalim yang tidak hanya mengeksploitasi rakyat secara ekonomi tetapi juga merusak tatanan sosial dan budaya Islam.¹⁶⁶

Perlawanan yang dilakukan merupakan bentuk kemuliaan yaitu jalan menuju kemuliaan di dunia dan akhirat. Mereka yang gugur dalam perjuangan dianggap sebagai syuhada (martir) yang dijanjikan surga. Narasi ini memberikan motivasi yang kuat bagi rakyat untuk terus berjuang meskipun menghadapi risiko besar.

Dalam kerangka ini, perjuangan melawan penjajah tidak hanya bertujuan untuk mengusir kekuatan asing, tetapi juga untuk menciptakan tatanan masyarakat yang sesuai dengan nilai-nilai Islam, seperti keadilan, kesetaraan, dan kedaulatan. Dengan menjadikan Islam sebagai dasar perjuangan, Sultan Mahmud Badaruddin II berhasil menyatukan berbagai elemen masyarakat—baik ulama, bangsawan, maupun rakyat biasa—di bawah tujuan bersama. Ulama memberikan legitimasi agama, bangsawan menyediakan dukungan logistik dan strategi, sementara rakyat menjadi kekuatan utama dalam perlawanan fisik.¹⁶⁷

Dengan menggunakan Islam sebagai perekat sosial, Sultan Mahmud Badaruddin II menyatukan rakyat dalam identitas bersama sebagai umat Islam yang memiliki kewajiban moral sebagai tanggung jawab kolektif untuk mempertahankan agama, tanah air, dan martabat.¹⁶⁸ Identitas ini menjadi dasar solidaritas yang kuat, bahkan di tengah perbedaan kelas sosial dan etnis.¹⁶⁹

Nilai-nilai ini tidak hanya memotivasi perlawanan pada masa Sultan Mahmud Badaruddin II, tetapi juga meninggalkan warisan penting bagi gerakan anti-kolonialisme di Indonesia. Semangat

¹⁶⁵ Lapidus, Ira M. *A History of Islamic Societies*, hal. 285.

¹⁶⁶ Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII*, hal. 200.

¹⁶⁷ *Ibid*, hal. 250

¹⁶⁸ Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia since c. 1200*, hal. 215

¹⁶⁹ Lapidus, Ira M. *A History of Islamic Societies*, hal. 290

keadilan, perlawanan terhadap tirani, dan jihad terus menjadi inspirasi bagi generasi berikutnya dalam perjuangan meraih kemerdekaan.

Kerangka intelektual Islam yang dikembangkan oleh **Sultan Mahmud Badaruddin II** memberikan beberapa dampak penting dalam perjuangan melawan kolonialisme, rakyat tidak hanya melawan karena alasan politik, tetapi juga karena keyakinan agama yang kuat. Hal ini membuat semangat perlawanan mereka sulit dipadamkan. Dengan menggunakan Islam sebagai dasar perjuangan, **Sultan Mahmud Badaruddin II** memberikan legitimasi moral kepada rakyat untuk melawan penjajah, bahkan jika itu melibatkan kekerasan atau pengorbanan besar, Islam sebagai identitas kolektif berhasil menyatukan berbagai elemen masyarakat, menciptakan kekuatan yang solid dalam menghadapi penjajah.

Kerangka intelektual ini menjadi inspirasi bagi perjuangan anti-kolonialisme di Indonesia, bahkan setelah masa **Sultan Mahmud Badaruddin II**. Nilai-nilai keadilan, perlawanan terhadap tirani, dan jihad terus hidup dalam gerakan nasionalisme yang akhirnya membawa Indonesia menuju kemerdekaan pada tahun 1945.

D. KESIMPULAN

Adanya kolonialisme di kesultanan Palembang tentu menjadi ancaman terhadap Identitas Islam dan Budaya Lokal, Kolonialisme tidak hanya mengancam kedaulatan politik, tetapi juga mengikis identitas Islam dan budaya lokal yang menjadi fondasi masyarakat Palembang. **Sultan Mahmud Badaruddin II** melihat ancaman ini sebagai bentuk zhulm (tirani), yang bertentangan dengan nilai-nilai keadilan dalam Islam.

Tantangan yang dihadapi oleh Sultan Mahmud Badaruddin II, termasuk tekanan kolonial, persaingan regional, dan ancaman terhadap identitas Islam, memaksa **Sultan Mahmud Badaruddin II** untuk mengembangkan kerangka intelektual yang kokoh. Kepemimpinan berbasis nilai-nilai Islam, strategi diplomasi yang cerdas, dan mobilisasi rakyat melalui narasi perjuangan menjadi kunci

keberhasilan **Sultan Mahmud Badaruddin II** dalam menjaga kedaulatan Palembang di tengah situasi yang penuh tekanan. Kerangka intelektual ini tidak hanya relevan pada masanya, tetapi juga menjadi warisan penting dalam sejarah perjuangan bangsa Indonesia.

Kerangka intelektual **Sultan Mahmud Badaruddin II** misalnya, menekankan Pentingnya Syariat Islam dalam Perjuangan menentang kolonialisme. **Sultan Mahmud Badaruddin II** menempatkan Islam sebagai landasan perjuangan, menggunakan nilai-nilai Islam seperti keadilan, perlawanan terhadap tirani, dan jihad dan juga politik sebagai dasar legitimasi untuk melawan kolonial. Juga menggunakan hukum islam dalam konteks ekonomi, maupun sosial. **Sultan Mahmud Badaruddin II** menjadikan Nilai-nilai keadilan, persatuan, dan perlawanan terhadap kezaliman menjadi prinsip utama dalam setiap kebijakan yang diambil.

Melalui khutbah, pengajian, dan peran ulama, **Sultan Mahmud Badaruddin II** membangun narasi bahwa melawan kolonialisme adalah bagian dari jihad fi sabilillah. Hal ini tidak hanya membangkitkan semangat rakyat, tetapi juga menciptakan solidaritas yang kuat di tengah masyarakat. Selain itu kerangka intelektual **Sultan Mahmud Badaruddin II** dalam Pendidikan misalnya mendukung pendidikan Islam dan mendorong pengajaran kitab-kitab tasawuf serta fiqh untuk memperkuat pemahaman agama di kalangan masyarakat. Pendidikan ini menjadi salah satu cara untuk membentuk kesadaran kolektif tentang pentingnya mempertahankan identitas Islam.

Kerangka Intelektual Sultan Mahmud Badaruddin II dalam Hukum Syariat dan Peradilan Islam Yaitu menerapkan Landasan Syariah dalam Pemerintahan, **Sultan Mahmud Badaruddin II** menjadikan hukum Islam sebagai dasar penyelenggaraan pemerintahan. Undang-Undang Simbur Cahaya diperbarui untuk mengintegrasikan nilai-nilai syariah dalam kehidupan sosial, ekonomi, dan hukum. **Sultan Mahmud Badaruddin II** juga mendirikan lembaga peradilan Islam yang independen untuk menangani kasus-kasus sesuai dengan hukum syariah, khususnya dalam bidang

keluarga, muamalah, dan jinayah, kemudian Ulama diberi peran sentral sebagai hakim dan penasehat hukum, memastikan bahwa keputusan-keputusan hukum sesuai dengan prinsip-prinsip Islam. Serta menegakkan Prinsip keadilan ('adl) ditegakkan sebagai inti hukum syariah, mencerminkan tanggung jawab pemerintah untuk melindungi hak rakyat dan melawan segala bentuk tirani.

Dan kerangka intelektual **Sultan Mahmud Badaruddin II** dalam membangun jaringan ulama misalnya **Sultan Mahmud Badaruddin II** menggandeng ulama-ulama terkemuka di Palembang untuk memperkuat legitimasi Islam dalam masyarakat. Ulama seperti Kiai Muara Ogan dan tokoh-tokoh tarekat memainkan peran penting dalam menyebarkan ajaran Islam, dan ulama Jaringan Internasional misalnya dengan ulama dari Aceh, Jawa, dan Semenanjung Malaya. Hubungan ini mencakup pertukaran pemikiran keagamaan, pendidikan, dan dukungan politik. Serta Koneksi dengan jaringan Timur Tengah, khususnya Mekkah dan Madinah, dilakukan melalui haji dan tarekat, seperti Qadiriyyah dan Syattariyyah, yang menjadi landasan penting bagi pembentukan jaringan ulama internasional.

Dengan demikian, masa pemerintahan Sultan Mahmud Badaruddin II menggambarkan bagaimana Kesultanan Palembang Darussalam mampu menghadapi tantangan internal dan eksternal melalui kepemimpinan yang bijaksana, kebijakan inklusif, dan pemanfaatan Islam sebagai perekat sosial serta inspirasi perjuangan. Kesultanan ini menjadi contoh keberhasilan dalam mengelola keberagaman dan mempertahankan identitas Islam di tengah tekanan kolonialisme.[]

- Abdullah, Taufik. *Islam dan Masyarakat Nusantara*, (Jakarta: LP3ES, 1985), hal. 175–180
- Abdullah, Taufik. *Schools and Politics: The Kaum Muda Movement in West Sumatra (1927–1933)*, (Ithaca: Cornell University, 1971), hal. 25-30.
- Abdullah, Wan Mohd Nor Wan Daud. *The Educational Philosophy and Practice of Syed Muhammad Naquib Al-Attas: An Exposition of the Original Concept of Islamization*. (Kuala Lumpur: ISTAC,1998)
- Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. *Some Aspects of Sufism as Understood and Practised among the Malays*, (Singapore: Malaysian Sociological Research Institute, 1963), hal. 45-48.
- Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. *Islam dalam Sejarah dan Kebudayaan Melayu*, (Kuala Lumpur: Universiti Kebangsaan Malaysia, 1972), hal. 103-105.
- Alfian, Ibrahim. "Peranan Ulama di Palembang pada Abad ke-19." (Dalam *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 1983), Vol. 15, No. 2
- Ahmad, Z. *Peran Ulama dalam Dinamika Politik Islam di Indonesia*. (Jakarta: Penerbit Islamiyah,2015)
- Ahmad Mansur Suryanegara, *Api Sejarah: Peran Umat Islam dalam Sejarah Indonesia* (Bandung: Salamadani, 2015), hal. 180–185.
- Ahmad Nuryadin, *Peran Sultan Mahmud Badaruddin II dalam Perjuangan Melawan Penjajah di Kesultanan Palembang Darussalam (1803-1821)*. (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,2008)
- Ahmad Syafii Maarif, *Islam dan Masalah Kenegaraan: Studi tentang Percaturan dalam Konstituante* (Jakarta: LP3ES, 2015), hal 90–92.

- Ahmad Syafii Maarif, *Islam dan Masalah Kenegaraan: Studi tentang Percaturan dalam Konstituante* (Jakarta: LP3ES, 2015), hal. 100–103.
- Andaya, Leonard Y. *The Kingdom of Johor, 1641–1728: Economic and Political Developments*, (Kuala Lumpur: Oxford University Press, 1975), hal. 80–85.
- An-Na'im, Abdullahi Ahmed. *Islam and the Secular State*, (Harvard University Press, 2008), hal. 85
- Anshori, *Strategi Militer Sultan Mahmud Badaruddin II: Melawan Kolonial Belanda* (Yogyakarta: Pustaka Islam, 2005)
- Arganata Putra, Laksana, *Sultan Mahmud Badaruddin II dan Peranannya Dalam Perang Palembang 1819-1821*. (Universitas Negeri Yogyakarta, 2005)
- Antonio Gramsci, *Selections from the Prison Notebooks* (New York: International Publishers, 1971),
- Azra Azyumardi, *The Origins of Islamic Reformism in Southeast Asia: Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern Ulama in the Seventeenth and Eighteenth Centuries* (Honolulu: University of Hawaii Press, 2004),
- Azra Azyumardi, *Islam Nusantara: Sejarah sosial Intelektual Islam di Indonesia*, (Bandung: Mizan, 2024),
- Azra, Azyumardi. *Jaringan Ulama Timur Tengah dan Kepulauan Nusantara Abad XVII dan XVIII* (Bandung: Mizan, 2004),
- Azra, Azyumardi. *Networks of Malay-Indonesian and Middle Eastern 'Ulama' in the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, (Honolulu: University of Hawaii Press, 2004),
- Braginsky, Vladimir. *The Heritage of Traditional Malay Literature: A Historical Survey of Genres, Writings and Literary Views*, (Leiden: KITLV Press, 1993),
- Bruinessen, Martin van. *Tarekat Naqsyabandiyah di Indonesia*, (Bandung: Mizan, 1992),
- Bonner, Michael. *Jihad in Islamic History: Doctrines and Practice*, (Princeton: Princeton University Press, 2006),
- Carey, Peter. *The British in Java, 1811–1816: A Javanese Perspective*, (Oxford: Oxford University Press, 1992),

- Carey, Peter. *The Power of Prophecy: Prince Dipanagara and the End of an Old Order in Java, 1785–1855*, (Leiden: KITLV Press, 2007),
- Dobbin, Christine. *Islamic Revivalism in a Changing Peasant Economy: Central Sumatra, 1784–1847*, (London: Curzon Press, 1983),
- Drewes, G.W.J. and Brakel, L.F. *The Poems of Hamzah Fansuri*, (Dordrecht: Foris Publications, 1986),
- Effendy, R., *Sriwijaya: Dari Kerajaan Maritim hingga Kesultanan Islam*, (Jakarta: Gramedia, 2015),
- Febriani, sari. *Pengelolaan Administrasi Birokrasi Pada Masa Sultan Mahmud Badaruddin II Di Kesultanan Palembang Darussalam Pada Tahun 1803-1821*. (The International Journal of Pegon : Islam Nusantara Civilization, 2022), Vol, 7. No, 1.
- Hamka, *Sejarah Umat Islam* (Jakarta: Bulan Bintang, 2012),
- Hamka, A. *Sejarah Perkembangan Islam di Palembang*. (Palembang: Yayasan Pendidikan Islam, 2012)
- Hamzah, H. "Majapahit dan Transisi Budaya Hindu-Buddha ke Islam di Palembang." (Jurnal Warisan Budaya Nusantara, 2019), Vol. 8, No. 1,
- Hanafiah, *Benteng Pertahanan dan Strategi Perang Sultan Mahmud Badaruddin II*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989),
- Hanafiah Djohan, *Kuto Besak: Upaya Kesultanan Palembang Menegakkan Kemerdekaan*. (Haji Masagung: Jakarta, 1989)
- Hanafiah, Umar. *Kesultanan Palembang Darussalam: Sejarah Politik dan Budaya*. (Palembang: Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional, 1989),
- Hanafiah, Muhammad. *Sejarah Hukum Islam di Indonesia* (Jakarta: PT Gramedia, 1989),
- Hasyim, *Sejarah Perkembangan Islam di Sumatera Selatan*, (Jakarta: PT Al-Haramain, 1999)
- Hasyim, M. *Ulama dan Kekuasaan dalam Sejarah Islam Nusantara*, (Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 1999)

- Hasyim, M. *Syaikh Abdus Shamad al-Palimbani: Peranannya dalam Penyebaran Tasawuf di Nusantara* (Jakarta: Yayasan Pustaka al-Amin, 2000)
- Irfan Anshori, *Sejarah Perjuangan Sultan Mahmud Badaruddin II*, (Palembang: Pustaka Palembang, 2005)
- Johns, A.H. "Sufism as a Category in Indonesian Literature and History." (Journal of Southeast Asian History, 1961), Vol. 2, No. 2
- Johns, A.H. "Islam in Southeast Asia: Reflections and New Directions," (Journal of Southeast Asian History, 1961), Vol. 2, No. 2
- Johns, A. H. "The Role of Sufism in the Spread of Islam to Southeast Asia,"(Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society, 1979), Vol. 52, No. 1
- Komaruddi, *Defragmentasi Budaya Politik Aristokrat Melayu: Studi Terhadap Manuskrip Sejarah Palembang*. (Perada: Jurnal Studi Islam Kawasan Melayu,2023). Vol. 6, No. 1, 61-72
- Kasim, Rusdi. "Sriwijaya dan Pengaruhnya di Asia Tenggara,"(Jurnal Kebudayaan Melayu, 2016), Vol. 15, No. 1,
- Lapidus, Ira M. *A History of Islamic Societies*, (Cambridge: Cambridge University Press, 2002)
- Laffan, Michael. *The Makings of Indonesian Islam: Orientalism and the Narration of a Sufi Past*. (Princeton: Princeton University Press,2011)
- Laffan, Michael. *Islamic Nationhood and Colonial Indonesia: The Umma Below the Winds* (London: Routledge, 2003)
- Leonard Y. Andaya. *Leaves of the Same Tree: Trade and Ethnicity in the Straits of Melaka* (Honolulu: University of Hawaii Press, 2008)
- Lombard, Denys. *Nusa Jawa: Silang Budaya, Kajian Sejarah Terpadu*, (Jakarta: Gramedia, 1996)
- Madin, A. *Islam dan Perjuangan Melawan Kolonialisme*, (Jakarta: Pustaka Ilmu, 2010)

- Mardanas Safwan *"Sultan Mahmud Badaruddin II (1767-1852): Riwayat Hidup dan Perjuangannya"* ,(Mutiaras Sumber Widya:Jakarta, 2004)
- Masyrullahushomad dan Heryati, *Peranan Syaikh Abdus-Samad Al-Palimbani dalam Sejarah Perjuangan Bangsa Indonesia Melawan Penjajah Abad XVIII*, (Danadyaksa Historica, 2022), Vol. 2, No.1,: 35–53
- Mukhlis, A. *"Serangan Kerajaan Chola dan Dampaknya pada Kemunduran Sriwijaya."* (Jurnal Historika Nusantara, 2017), Vol. 12, No. 3
- Nasution, Harun. 1985. *Islam Ditinjau dari Berbagai Aspeknya*. (Jakarta: Universitas Indonesia Press,1985)
- Nuryadin, *"Peran Sultan Mahmud Badaruddin II dalam Perdagangan dan Politik Kesultanan Palembang,"*(Jurnal Sejarah dan Budaya, 2024), Vol. 12, No. 1, hal.
- Putra, *"Strategi Perang Gerilya Sultan Mahmud Badaruddin II Melawan Kolonial Belanda,"*(Jurnal Sejarah Nusantara, 2013), Vol. 5, No. 1,
- Quraishi, Asifa. "Islamic Legal Principles and Social Justice," *Journal of Islamic Law*, Vol. 15 (2007), hlm. 32-35.
- Rahyu Zami, dkk. *Undang-Undang Simbur Cahaya Dan Hukum Islam Di Kesultanan Palembang*, (Nazharat:Jurnal Kebudayaan.2023), Vol. 29 No. 01, 64-80.
- Ravico, *"Konflik Internal dalam Kesultanan Palembang: Sebuah Kajian Politik Sultan Mahmud Badaruddin II,"*(Jurnal Sejarah dan Politik, 2016), Vol. 10, No. 2,
- Ravico, *Dualisme Kepemimpinan Kesultanan Palembang Darussalam*, (Criksetra: Jurnal Pendidikan Sejarah, 2016), Vol. 5, No. 1,
- Reid, Anthony. *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450-1680, Volume Two: Expansion and Crisis* (New Haven: Yale University Press, 1993),
- Reid Anthony, *Southeast Asia in the Age of Commerce 1450–1680, Volume Two: Expansion and Crisis* (New Haven: Yale University Press, 1993),

- Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia Since c. 1200*, (Stanford: Stanford University Press, 2008),
- Ricklefs, M.C. 2005. *Islamisation and Its Opponents in Java: A Political, Social, Cultural and Religious History, c. 1930 to the Present*. (Singapore: NUS Press, 2005)
- Riddell, Peter G. *Islam and the Malay-Indonesian World: Transmission and Responses*. (Honolulu: University of Hawai'i Press, 2001)
- Sartono Kartodirdjo, *Sejarah Nasional Indonesia Jilid III: Masa Kesultanan*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1992)
- Suryadi, *Pendidikan Islam Tradisional di Nusantara* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018)
- Suryadi, A. *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2018)
- Suryadi, M. *Pendidikan Islam dan Tradisi Pesantren di Nusantara*, (Bandung: Pustaka Iman, 2018)
- Suryadinata, Leo. "Transformasi Politik dan Ekonomi Sriwijaya." (Jurnal Sejarah Indonesia, 2018), Vol. 10, No. 2
- Tarling, Nicholas. *The Cambridge History of Southeast Asia: Volume One, From Early Times to c. 1800* (Cambridge: Cambridge University Press, 1992)
- Taufik Abdullah, *Indonesia dalam Arus Sejarah: Kesultanan dan Kolonialisme*, (Jakarta: Penerbit Buku Kompas, 2012)
- Ricklefs, M.C. 2007. *Islamic Modernism and the Malay World*, (Leiden: Brill, 2007)
- Ricklefs, M. C. *Polarising Javanese Society: Islamic and Other Visions (c.1830-1930)* (Singapore: NUS Press, 2007)
- Ricklefs, M.C. *A History of Modern Indonesia since c. 1200*, (Stanford: Stanford University Press, 2008)
- Ricklefs, M.C. *Islamisation and Its Opponents in Java: A Political, Social, and Cultural History* (Singapore: NUS Press, 2012)
- Yatim, Badri. *Sejarah Peradaban Islam*. (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2003)

Wargadalem, *Konflik Politik dan Militer di Kesultanan Palembang* (Jakarta: Pustaka Timur, 2017)

Wargadalem, *Filosofi masa perbudakan di Palembang berkaitan dengan perilaku Masyarakat*. (JPPI: Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia, 2023), Vol. 9, No. 3, pp. 1623-1631

Winstedt, R.O. "*The Establishment of Islam in Palembang*." (Journal of the Malayan Branch of the Royal Asiatic Society, 1934), Vol. 12, No. 2

Wela Celsi Anggela, *Peranan Etnis Tionghoa Muslim Pada Masa Kolonial Belanda Abad Ke-19 Di Palembang*, (Journal of Islamic History, 2021), Vol. 1, No. 1, 66-77

سجّاره اول فَرَكْمَبَاغان إسلام دي إندونيسيأ

مارديأ دان ساري فيبرياني، م. هوم

كراغكا قميكران إينتلجكتوال إسلام سولتان محمود

بدار الدين 11 دي كسولتانان فاليمباغ دار السلام

(1821-1803)

ساري فيبرياني دان أحمد سعیدی

ستودي تافسير فيكون نوسانتارا: أسفيك لوكاليتاس

تافسير سورات ياسين كاريا ك. ه. بيسرى مُصتوفا

ويدودو حامي

تر أنسفورماسي دي كيتال دي فغاديلان اكاما:

أيفالوأسايافيكتيفيتاس أيجورت دي جاوا تغاه ستلاما

دان ستلاه چوفيد-19

نور افيق، كوشوان حاجي دان محمد يوسف أردا

بيلى

فغاماتان كريتيس أتاس فنأفسيران القرآن دان كيندر

زين العابدين دان محمد صفوان

كريدبيليتاس ابن مسعود دالام تافسير القرآن دان

كونتريبوسيا ترهاداف فغمباغان تافسير مقاصيدي

شمسورى

كغميمفنيان "پاي" نوسانتارا جاوا تيمور دان جاوا

بارات ماسا فاندمي چوفيد-19

سيي نابيلاة دان ساري فيبرياني

چونتمفوراري چهالنكس اين إسلاميچ سچهولازسهيف

اين تهي ليجهت أوف إينتلجكتوال جونيجتياونس بيتوين

چينترال أسيا ايند سوأوتيهيست أسيا

رتنا دوي أيستونيجتياس